

あざみ野フォト・アニュアル

企画展「とどまってみえるもの」 +

横浜市所蔵カメラ・写真コレクション展「写真とプリント」

写真表現の現在を切りとる企画展と
横浜市所蔵カメラ・写真コレクション展を同時開催！

2021/1/23(土) - 2/14(日)

●会場：横浜市民ギャラリーあざみ野 展示室1・2

●開場時間：10:00-18:00 ※時間は変更になる可能性があります ●休館日：1/25(月) ●料金：入場無料

主催：横浜市民ギャラリーあざみ野(公益財団法人横浜市芸術文化振興財団)

企画展

とどまってみえるもの

出品作家 川島崇志、宇田川直寛、平本成海、テバガク、木原結花、新居上実、吉田志穂

コ・キュレーター 菅沼比呂志

現代の写真表現を紹介するシリーズ「あざみ野フォト・アニュアル」2020年度の企画展は、IT技術・製品が普及した環境で育ったデジタルネイティブ世代である7人の写真家を紹介します。2020年春、コロナ禍による外出自粛要請が出され、経済、社会、生活が大きな影響を受け、世界中に「ステイホーム(stay home)」「ソーシャルディスタンス(social distancing)」という言葉と様式が広がりました。これまでの撮影方法や手法にとらわれず、新たな表現に挑み続ける7人の「写真」をご堪能ください。



新居上実 untitled 2020年

※掲載画像は出品作とは異なる場合があります。

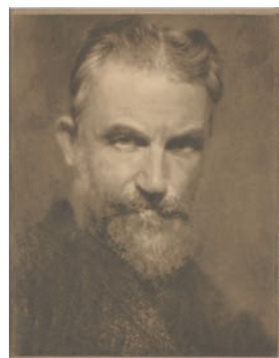


宇田川直寛《Nice view 11》
([Backward Walking Problem]シリーズより) 2020年

横浜市所蔵カメラ・写真コレクション展

写真とプリント

2020年度のコレクション展は、写真とプリントをテーマにコレクション約150点をご紹介します。19世紀に写真が誕生して以来、画質や色彩、扱いやすさや耐久性、複製のしやすさなどを追い求める写真家や技術者たちによって、次々と新たなプリントの技術が開発されてきました。技術の発展は、写真の用途を拡げ、被写体の選択や表現にも影響を及ぼしています。本展では、19~20世紀の様々なプリントの技法で制作された写真、関連の深いカメラや資料を通して、プリントと写真表現の関係性を探ります。



《ジョージ・バーナード・ショー》
アルヴィン・ラングドン・コバーン
1908年 フォトグラヴェール



《デヴィン三色分解カメラ》
デヴィン・カラーグラフ・カンパニー
1938年頃

展覧会
予告

アート あざみ野

— 横浜市民ギャラリーあざみ野情報誌 —

vol.56

2020.09 - 2020.12

新型コロナウイルスの影響により、展覧会やイベントが中止・延期になる場合がございます。最新情報はホームページ等でご確認ください。



関川航平《あの(独奏)》2017年 パフォーマンス photo: Kazuo Fukunaga

巻頭特集

あざみ野コンテンポラリー vol.11

関川航平展 2020/10/10 (Sat) > 11/1 (Sun)

関川航平展 2020/10/10(土)~11/1(日)

- 会場：横浜市民ギャラリーあざみ野 展示室1
- 開場時間：10:00~18:00 ※時間に変更になる可能性があります ●休館日：10/26(月)
- 料金：入場無料 ●出品作家：関川航平 主催：横浜市民ギャラリーあざみ野(公益財団法人横浜芸術文化振興財団)



美術という枠や社会的評価にとらわれず、様々なジャンルのアーティストが行っている表現活動に目を向けたシリーズ展「あざみ野コンテンポラリー」の第11回として、注目を集める若手アーティストの一人、関川航平(1990年宮城県生まれ)による個展を開催します。

関川は、2014年に「横浜ダンスコレクションEX2014」新人振付家部門ファイナリスト、「ゲンビどこでも企画公募2014」(広島市現代美術館)八谷和彦賞・観客賞、2016年に第14回グラフィック「1_WALL」グランプリ、2017年に「SICF18 PLAY」最優秀賞などの受賞歴があり、不確定な現実を背景に、断片的な記憶を呼び覚ますかのようなパフォーマンスのほか、映像やドローイング、テキストによる作品を発表してきました。また展覧会企画やグラフィック、イラストレーションの分野でも活躍しています。

本展では、言葉とは異なるコミュニケーションの方法を模索する関川による、新作パフォーマンスなどを初公開します。

※会期中開催される関連イベントなど詳細は決定次第、ホームページでご案内します。



1



1. 《散歩られ》2019年
パフォーマンス
photo: Yoshikazu Inoue
2. 《強く移動する》2018年
パフォーマンス
photo: Katsuhiro Ichikawa
Courtesy of SPIRAL/
Wacoal Art Center
3. 《心臓ら》2019年
パフォーマンス
photo: Kenji Seo

2



3

開催報告

あざみ野ファミリーワークショップ 「カラーテープでおえかきしよう!!」

毎年夏休みに開催している子どものための展覧会「あざみ野こどもぎやらりい」。今年は残念ながら、新型コロナウイルス感染症拡大防止のため開催中止となりましたが、その代替として「あざみ野ファミリーワークショップ カラーテープでおえかきしよう!!」を開催しました。ワークショップでは、7色のカラフルな養生テープを使って、展示室の縦横約3メートルの大きな真っ白い壁1枚に1家族ずつおえかきに挑戦しました。完成した作品は各日のワークショップ終了後もはがすことなく会場に残すため、一堂に30組が集まることなく、参加者全員で展示室をひとつのインスタレーションのように作り上げていきました。

全身をつかって大きく長く貼ったり、細かくちぎって散らしたり、重ね貼りにより7色以外の新しい色を生み出したり、テープの接着面同士を貼り合わせて立体的なタッチに挑戦したり…毎日たくさんの表現が生まれ、展示室が日々彩られていきました。全6日間のワークショップを終え、展示室には参加ファミリーのチームワークとこだわりが光る30点の作品が並び、その場に居るだけで明るく楽しい気持ちになる、素敵な空間に大変身しました。

2020年7月31日(金)、8月1日(土)、2日(日)、8日(土)、9日(日)、10日(月・祝)全6日間
各日5組 計30組(総参加人数103人)
協力：株式会社寺岡製作所



1

1. 高いところは脚立を使って、壁めいっぱい描きたいものを表現しました。
2. 細かなところまで丁寧に。みんな集中してテープを貼りました。
3. お子さんだけで難しいときはお母さん、お父さんの出番。家族で協力して大作が生まれました。



2



3

子どものためのプログラム

年間を通して子どもを対象にした
アートプログラムを開催しています。
3階アトリエにあそびにきてね！

アトリエのペットショップ

10/25(日) 14:00～16:00

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、「事前申込制」で開催予定です。詳細は決定次第ホームページでお知らせします。(団体でのご利用はできません)
企画：うめぐみ

焼き物をつくろう

11/15(日) 10/30(金) 必着

14:00～16:00
幼稚園・保育園の年長組に相当する幼児 20名
1,800円(材料費込) 山田佐映子

クリスマスイベント

クリスマス飾りをつくろう

12/6(日)

11:00～15:00
(時間内いつでもご参加いただけます)
※ただし材料がなくなり次第終了
どなたでも(未就学児は保護者同伴)
無料 企画：うめぐみ

かみであそぼう

12/13(日) 11/27(金) 必着

14:00～15:30
幼稚園・保育園の年中組に相当する幼児 20名
1,500円(材料費込) 山田佐映子

おもしろい顔をつくろう

2021年1/11(月・祝) 12/25(金) 必着

14:00～16:00
小学1～3年生 20名
1,500円(材料費込) 山田裕介



この他のプログラムや詳細は、
当館ホームページやチラシをご覧ください。

障がいのある子どもたちのための 親子で造形ピクニック

ねんど・絵の具・紙で遊びながら、親子でゆったり過ごせる時間です。事前予約制。

9/26、10/17、11/7、12/5

(毎月開催、すべて土曜)
各開催日の10日前

各日 10:00～12:00

個別支援学級、
特別支援学校等に通うお子さんとその保護者、
きょうだい、お友達 各日10組程度
4歳以上の子ども100円

あざみ野 親子のフリーゾーン

親子のフリーゾーンは9月以降も中止

新型コロナウイルス感染状況を鑑み、今年度の「親子のフリーゾーン」は中止といたします。10月より事前申込・定員制による「親子向け造形プログラム」を絶賛企画中です。詳細は後日HPにて発表します。どうぞお楽しみに!!

市民のためのプログラム

横浜市民ギャラリーあざみ野3階アトリエでは、
はじめての方でも楽しく制作を体験できる
プログラムを開催しています。
みなさまのご参加をお待ちしています!

金継ぎ入門

10/16・30、11/6・20(すべて金曜、全4回)

9/25(金) 必着
14:00～16:00
中学生以上 10名(応募者多数の場合、抽選)
13,000円(全4回分、材料費込) うるしさん



参考画像
※漆かぶれ予防のため、ゴム手袋とアームカバーをご用意致します。かぶれた場合の治療費等の責任は負いかねますので、ご了承ください。 ※欠けた器のみが対象です。割れた器の金継ぎはできませんのでご了承ください。

はじめての透明水彩

11/16・30、12/7・14・21

(すべて月曜、全5回) 10/25(日) 必着
9:45～12:30(初回のみ9:30～)
中学生以上 12名(応募者多数の場合、抽選)
14,000円(全5回分、材料費込) 青木美和



青木美和《セラニウムの咲く路地
—南フランス・アンティープ》

あざみ野オープンスタジオ 着衣クロッキー

[Cコース] 9/16・30(すべて水曜) 9/2(水) 必着 18:00～20:30

[Dコース] 10/14・28(すべて水曜) 9/30(水) 必着 18:00～20:30

[Eコース] 11/4・18(すべて水曜) 10/28(水) 必着 13:30～16:00

[Fコース] 11/4・18(すべて水曜) 10/28(水) 必着 18:00～20:30

中学生以上 各コース10名(応募者多数の場合、抽選) 各コース3,000円(全2回分)

あざみ野カレッジ

アートの領域をひろげ、生活の中にある
もっといろいろ知りたいことを学ぶための学び舎、
「あざみ野カレッジ」。
多彩なラインナップをお楽しみください。

現代美術探求ラボ vol.8 コロナ禍で芸術祭をつくる仕事

9/5(土)

14:00～16:00

天野太郎
(横浜市民ギャラリーあざみ野首席学芸員/
札幌国際芸術祭2020統括ディレクター)

ヨコハマトリエナーレ2020 連携企画 飯山由貴「見えにくい、 聞こえにくい、 たしかな経験」

9/19(土)

14:00～16:00

飯山由貴
(ヨコハマトリエナーレ2020出品作家)

疫病と美術 ～ペスト禍の「死の舞踏」を中心に～

9/21(月・祝)

14:00～16:00

小池寿子(美術史家/國學院大学教授)

地元オーディオ機器メーカーによる 「ハイエンド・ オーディオ」の世界

10/11(日)

14:00～16:00 アクフェーズ株式会社

あざみ野コンテンポラリー vol.11 連携企画 身体とことばの距離(仮)

10/24(土)

14:00～16:00 木下知威(日本社会事業大学)

ゲスト:関川航平(あざみ野コンテンポラリー出品作家) 情報保障コーディネーター:手話マップ ※手話通訳・文字通訳あり

各回共通 高校生以上40名程度 ※原則抽選なしの先着順 展示室または3階アトリエ
あざみ野カレッジ学生証料金:500円* 一般料金:1,000円



※開催当日に学生登録ができます(登録料無料)！
登録の当日から学生証料金を講座を受講できるほか、
横浜美術館企画展の割引など特典も盛りたくさん。

講座の 申込方法

講座内容の詳細は、
当館ホームページやチラシでご確認ください。
応募多数の場合は抽選です。

ホームページの申込フォーム 各プログラムの申込フォームからお申込みください。

直接来館 2階事務所へお越しください。

「市民のためのプログラム」は「往復はがき」も受け付けます。

記入項目:「プログラム名」「名前(ふりがな)」「住所」「年齢」「電話/FAX番号」

宛先:〒225-0012 横浜市青葉区あざみ野南1-17-3 横浜市民ギャラリーあざみ野 市民のためのプログラム係

- 「子どものためのプログラム」は、対象年齢が該当する場合はきょうだい連名でお申込みいただけます。お友だち同士の連名の申込はできません。
- 複数のプログラムに参加を希望される場合は個別にお申込みをお願いいたします。
- 締切後は抽選結果にかかわらず申込者全員にご連絡いたします。締切日1週間を過ぎても連絡がない場合はお問合せください。
- 締切日を過ぎてても定員に満たない場合は先着順で電話申込を受付けます。
- お預かりした個人情報は横浜市芸術文化振興財団個人情報保護方針に基づき厳重に管理し、プログラムに関わる連絡以外の目的で使用することはありません。

ロビーコンサート

地域の方々や、横浜市民広間演奏会メンバーが
毎回違ったプログラムをお届けします。
日曜日のお昼はぜひ
アートフォーラムあざみ野へお越しください。

🕒 日曜日 各日 12:00～12:40 📍 1階エントランスロビー 🎫 入場無料
※当面の間、新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、座席なしで開催いたします。ご理解ご協力のほどお願い申し上げます。

- 9/27、10/11・25 地元企業アキュフェーズをはじめ、屈指のオーディオ機器を結集させた特別オーディオ・コンサート
 曲目 クラシック、ジャズの名盤CDを最上級のオーディオ・サウンドでお聴きください
- 11/8
 出演 ～ INSIEME(インシエメ)～ 竹下麻子 **Mar** 平林裕子 **Pf**
 曲目 ガーシュイン：ラブソディ・イン・ブルー 中田喜直：ちいさい秋みつけた ほか
- 11/22
 出演 前半：須藤かおり **E-hrn**
 北川恭子 **Pf**
 後半：片山真知子 **Cl**
 高井洋子 **Cl** 森本春子 **Cl**
 演目 ディズニープリンセス名曲選
 ビゼー：オペラ「カルメン」より
 ハバナラ 闘牛士の歌 ほか
- 12/13
 出演 栗田妙子 **Pf** **Com**
 曲目 アブドゥーラ・イブラヒム：
 ウエディング
 栗田妙子：昔話 ほか
- 12/20
 出演 加藤裕子 **Ms**
 山中麻衣子 **Pf**
 曲目 クリスマス・メドレー ほか



Mar マリimba **Pf** ピアノ **E-hrn** イングリッシュホルン **Cl** クラリネット **Com** 作曲家 **Ms** メゾソプラノ

あざみ野サロン

vol.70 映画上映「火火」

「火火」上映記念パネル展
 緋色～スカーレット～陶芸の炎
 TVドラマ「スカーレット」のモデルにもなった信楽の女性陶芸家の生き様を描いた映画の上映会とパネル展

🕒 10/25(日)
 10:00～12:00 (開場 9:30)
 14:00～16:00 (開場 13:30)

👤 90名(予約制)
 📍 1階レクチャールーム
 🎫 各900円

📄 詳細はコチラ

<https://www.women.city.yokohama.jp/a/>



©2004「火火」製作委員会

vol.71 2021新春あざみ野寄席 金原亭馬玉 独演会

🕒 2021/1/16(土)
 14:00～16:00(13:30開場)

👤 90名(全席自由)
 ※未就学児の入場・同伴はご遠慮ください。

📍 1階レクチャールーム

🎫 大人1,500円
 小中学生1,000円
 (要予約・当日支払)

出演 金原亭馬玉(落語家)、
 翁家和助(太神楽 曲芸師)

📄 詳細はコチラ

<https://artazamino.jp/series/azamino-salon/>



Gallery on the Magazine

— 横浜市所蔵カメラ・写真コレクション —

vol. 52

ライター型カメラ エコー 8

カメラ史上には一見ただけではカメラに見えない、他の道具の姿を借りたカメラが存在します。ライター型カメラもその一つです。煙草に火をつけるふりをして写真を撮ることができるというアイデアのライター型カメラは、第2次世界大戦中に諜報活動に用いられましたが、戦争終結後も遊び心を持ったアイテムとして、新たな製品が製造販売されました。ライター機能の無いものもありますが、1951年に日本の鈴木光学株式会社から発売されたエコー8は、ライターとカメラのパーツが組み合わされているため、ライターとしても使用できます。蓋の部分がファインダーになっていて、上部の小さなレバーを押すと、側面のシャッター孔が開き、専用カートリッジに入れた8mmフィルムに6×6mmの画面サイズの写真を撮影できます。このカメラは、1953年に公開された映画「ローマの休日」に登場し、オードリー・ヘップバーン演じるアン王女がローマの街歩きを楽しむ姿をとらえるカメラとして、映画に彩りを添えています。

ミニギャラリーのご紹介

ショーケースギャラリー Showcase Gallery

エントランスロビーに設けたショーケースの小空間を使って、新進作家の作品を紹介しています。



谷本真理「遅れてやってくる日記」
2019年 陶



大野陽生「TALISMAN」
2019年 鉛

谷本真理 展

🕒 7/11(土)～9/20(日)
 📍 1階エントランスロビー

大野陽生 展

🕒 9/26(土)～12/13(日)
 🗓 9/28(月)、10/26(月)、11/23(月・祝)
 📍 1階エントランスロビー

フェローアートギャラリー Fellow Art Gallery

障がいのあるアーティストたちの作品を常設展示しています。

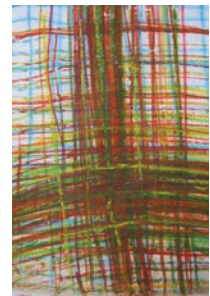
vol.39 渡邊富弘 展

🕒 7/29(水)～10/25(日)
 🗓 9/28(月) 📍 2階ラウンジ

vol.40 藤本正人 展

🕒 10/28(水)～2021年1/24(日)
 🗓 11/23(月・祝)、12/28(月)～1/3(日)
 📍 2階ラウンジ

- 渡邊富弘「さふらんの絵」(部分)2019年 布、布用クレヨン、布用クレパス
 - 藤本正人「Negative Capability -くつろいでいるる能力-」2019年 映像
- ©「ボコラート全国公募展 vol.9」主催：千代田区、アーツ千代田 3331



横浜市所蔵カメラ・写真コレクション Gallery in the Lobby

エントランスロビーに設けたショーケースで、横浜市所蔵カメラ・写真コレクションを紹介しています。



1



2

- 《ステレオ・リアリスト モデル1041》
 デビッド・ホワイト・カンパニー 1947年
 ※「映画の中のカメラ」出品
- 《シンプレックス》
 マルチ=スピード シャッター・カンパニー
 1914年 ※「フィルムカメラのはじまり」出品

映画の中のカメラ

🕒 10/3(土)～10/25(日)
 📍 1階エントランスロビー

映画のストーリーを彩る小道具として登場したカメラをご紹介します。

フィルムカメラのはじまり

🕒 10/28(水)～11/15(日)
 📍 1階エントランスロビー
 初期のフィルムカメラを展示します。



《エコー8》
 鈴木光学株式会社 1951年



エコー8のカメラ部分

「エコー8」は、Gallery in the Lobby「映画の中のカメラ」でご覧いただけます。

「アートフォーラムあざみ野」すぐ隣のレストラン!



ゆったりとした空間でお茶・お食事を♪



山形牛100%ハンバーグ



日向の豚スベアリブ

この広告を持参いただくと **ランチタイム ¥100** **ディナータイム ¥200** 割引いたします



あざみ野店
横浜市青葉区あざみ野南1-17-1
☎045-912-9309

営業時間 / ランチタイム
11:00 ~ 15:00 (ラストオーダー 14:00)
*ディナータイム (17:00 ~ 20:00) は
完全予約制になります



Eat & Smile

Cafe / Shop / Order Sweets



季節の食材を使ったランチ、スイーツでほっとくつろげるひと時をお過ごしください。

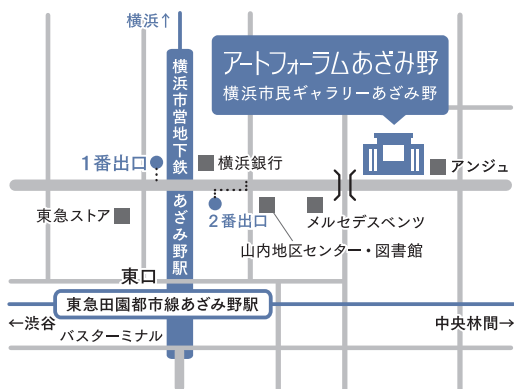
お持ち帰り用のスコーンやスイーツ、デリもご用意。世界に一つのお菓子・ケーキのオーダーも承ります。



営業時間 11:00~18:00 (17:30 LO)
(土日祝 11:30~)
定休日 水曜日、第1・第3日曜日 + 不定期

横浜市青葉区あざみ野南1-16-8
TEL 045-509-1333
<http://eatandsmile.jp/>

お休み、営業時間は現在変則的となっております。お出かけ前にお電話またはホームページでご確認ください。



横浜市営地下鉄

「あざみ野」駅下車「1・2番出口」から徒歩5分

東急田園都市線

「あざみ野」駅下車「東口」から徒歩5分

※駐車場(27台)は有料・予約制(045-914-5910)
※駅からのアクセスがご不安な方はご相談ください。



最新情報はこちら!



ホームページ

<https://artazamino.jp/>



みなさんのフォローお待ちしています!

ツイッター

twitter ID @artazamino



随時更新中

フェイスブック

www.facebook.com/artazamino

あざみ野メンバーズ MAILNEWS

展覧会・ワークショップ・コンサート等々、あざみ野や横浜市内で行われる旬なアート情報を定期的に無料のメールマガジンでお届けします!

展示室・アトリエを使ってみませんか?

個人あるいはグループで展覧会を開催したり、アトリエでの制作活動を行ったりできます。施設貸出についての詳細は当館ホームページでご案内しています。



横浜市民ギャラリーあざみ野

開館時間: 9:00-21:00 休館日: 毎月第4月曜日、年末年始

〒225-0012 横浜市青葉区あざみ野南1-17-3 アートフォーラムあざみ野内

TEL: 045-910-5656 FAX: 045-910-5674 (おかけ間違いにご注意ください)

編集発行: 横浜市民ギャラリーあざみ野(公益財団法人横浜市芸術文化振興財団) 発行日: 2020年8月28日
デザイン: 株式会社セルディビジョン 印刷: 株式会社神奈川機関紙印刷所 ©Yokohama Civic Art Gallery Azamino 2020

ギャラリーカレンダー

掲載されている内容は、2020年8月19日時点の情報です。新型コロナウイルス感染症拡大状況により、中止又は延期等になる場合がございます。最新情報は、当館ホームページや記載団体URLでの確認をお願いいたします。

9月

市川裕司展 一受容一

8/26(水) ~ 9/5(土)

展示室 2F 全面

日本画から派生した絵画・立体表現を発表。約40点。

🕒 11:00 ~ 18:00 🕒 11:00 🕒 18:00

主催: World tree

<https://genetic12.jimdo.com>

11月

第53回公募竹青社書展

11/10(火) ~ 11/15(日)

展示室 1・2F 全面

書文化への貢献と会員の研鑽の成果を発表。約220点。

🕒 10:00 ~ 18:00 🕒 10:00 🕒 18:00

主催: 竹青社

2020 成果報告展示 がじゅくてん

11/21(土) ~ 11/22(日)

展示室 1・2F 全面

こどもたちの制作活動の成果を展示します。約900点。

🕒 10:00 ~ 17:00 🕒 10:00 🕒 15:00

主催: がじゅくてん実行委員会

<https://www.gajyuku.com/>

IKEBANA 花下侶 かかる 30周年記念花展

Reflections Back and Beyond

9/18(金) ~ 9/20(日)

展示室 1・2F 全面

花+音楽+小さな魚と花好きな仲間との花展。約55点。

🕒 10:30 ~ 18:00 🕒 12:30 🕒 16:00

主催: 花下侶 かかる

<https://www.facebook.com/ikebanakakaro>

第14回 SEN展

9/29(火) ~ 10/5(月)

展示室 1F 全面

油彩、水彩、パステル画など。約60点。

🕒 10:00 ~ 17:00 🕒 13:00 🕒 16:00

主催: SEN会

<http://sen8.webnode.jp/>

12月

第22回 JAALA 国際交流展

12/9(水) ~ 12/20(日)

展示室 1・2F 全面

平面、立体、パフォーマンス等約100名の参加。約100点。

🕒 10:00 ~ 18:00 🕒 14:00 🕒 17:00

主催: JAALA 美術家会議

<https://jaala2015.jimdoofree.com/>

10月

第31回 レ・コピンス絵画展

10/6(火) ~ 10/12(月)

展示室 2F 全面

油彩・水彩・パステル画など。約50点。

🕒 10:00 ~ 17:00 🕒 13:00 🕒 16:30

主催: レ・コピンス

あざみ野 あざみ野コンテンポラリー vol.11

関川航平展

10/10(土) ~ 11/1(日)

展示室 1F 全面

現在進行形のアートを紹介するシリーズ展の11回目。関

川航平による個展を開催します。

※詳細は「展覧会予告」をご覧ください。

🕒 10:00 ~ 18:00 🕒 10:00 🕒 18:00

休 10/26(月)

主催: 横浜市民ギャラリーあざみ野 045-910-5656

<https://artazamino.jp/>

詳しい情報はこちら!

<https://artazamino.jp/gallery/gallery-schedule/>



休館日(毎月第4月曜、年末年始): 9月28日(月)、10月26日(月)、11月23日(月・祝)、12月28日(月) ~ 2021年1月3日(日)

🕒 時間 🕒 初日の開場時間 🕒 最終日の閉場時間 🕒 休館日 **あざみ野** 横浜市民ギャラリーあざみ野主催事業

アトリエ活動団体ご紹介

それぞれのペースで陶芸に取り組む あざみ野陶房

陶芸家として、横浜市民ギャラリーあざみ野での講師も務める並木朱子さんの指導のもと、月2回～4回程度、メンバーの皆さんは事前に受講日を選んでそれぞれのペースで活動しています。基本は自身の生活で使う器等を制作していますが、陶芸と一口に言っても趣味や好みは人それぞれ。初心者の方には器の基本的な指導をしつつも、器以外でもこういうものを作りたいなという気持ちを叶えられる様な幅広い指導を心がけています(手びねりのみ)。作品焼成はアトリエに付帯している電気窯を使って行っています。陶芸を体験してみたい方、今迄やったことがあるけどマイペースにもう一度やってみたい方、お待ちしております。

🕒 水曜日午後中心に月2回～4回程度。見学は随時歓迎です。
※要事前御連絡 E-mail アドレス：a.k.a.mash@icloud.com 又は 090-7706-9297 並木迄

＼ その他アトリエスケジュールや、利用団体の詳細はこちら！ /
<https://artazamino.jp/atelier/atelier-schedule/>



講座風景

one-dayショップのご案内

あざみ野 フェローマルシェ

障がい者福祉施設などで作られた美味しい食べ物やオリジナル雑貨を販売する1日限定のマルシェを開催します。

■1階エントランスロビー
🕒 各日10:00～15:00
※商品がなくなり次第終了

vol. 3 10/18(日) vol. 4 11/21(土)

※11:00～13:00は比較的込み合うことが予想されます。



まんなかの パン屋さん

水曜および第3金曜販売

からだにやさしい、おいしい、たのしい、焼きたてパンの販売!

■1階エントランスロビー
🕒 各日11:30～売切れ次第終了

出店舗 「陽だまり」、
「しろくまのパン屋さん」



アートプラザの お弁当屋さん

日曜販売

横浜あおば発・地元の旬野菜をふんだんに使った、無添加の手づくり惣菜・お弁当を販売します!

■アートプラザ(正面玄関付近)
🕒 各日11:00～売切れ次第終了

出店舗 「2 bananeira.」、「コマデリ」、
「Revive Recipe TENZO」、
「DELI OTTO」



※出店舗や商品の情報はHPをご覧ください。
※今後の感染状況や天候などにより販売時間が前後又は開催を見合わせる場合があります。

横浜美術館・横浜市民ギャラリーからのお知らせ

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため臨時休館となる場合がございます。最新の情報につきましては、ホームページをご覧ください。

横浜美術館

トライアローグ

横浜美術館・愛知県美術館・富山県美術館
20世紀西洋美術コレクション

それぞれの地域を代表する公立美術館3館が誇る西洋美術コレクションから、ピカソ、クレイ、ミロ、エルンスト、ダリ、マグリット、ポロック、ペーロン、ウォーホル、リヒターらの、約120点の作品により、表現手法と概念の刷新が繰り返された20世紀の西洋美術の足跡をたどります。

🕒 11/14(土)～2021/2/28(日) 10:00～18:00
※入館は17時30分まで

📅 木曜日(2021/2/11を除く)
2020/12/29(火)～2021/1/3(日)、2/12(金)

■横浜美術館
👉 一般1,500円ほか ※日時指定予約制

お問合せ

〒220-0012 横浜西区みなとみらい3-4-1
TEL: 045-221-0300
ホームページ:
<https://yokohama.art.museum/>

ジャクソン・ポロック
《無題》1946年
油彩、エナメル、
新聞紙コラージュ、
メゾナイト板
60.5×48.0cm
富山県美術館蔵



ヨコハマトリエナーレ2020

「AFTERGLOW—光の破片をつかまえる」 開催中

ヨコハマトリエナーレ2020は、3年に一度の現代アートの国際展です。「AFTERGLOW—光の破片をつかまえる」と題し、目まぐるしく変化する世界の中で、大切な光を自ら発見しつかみ取る力と、他者を排除することなく共生のための道を探るすべについて、みなさんと一緒に考えます。

🕒 7/17(金)～10/11(日) 10:00～18:00(入館は閉館の30分前まで)
※10/2(金)、3(土)、8(木)、9(金)、10(土)は21時まで ※10/11(日)は20時まで
※チケット情報等の最新の状況につきましてはホームページをご覧ください。

📅 木曜日(7/23、8/13、10/8を除く) ■横浜美術館、プロット48 📍 一般2,000円、大学生・専門学校生1,200円、高校生800円、中学生以下無料 ※日時指定の事前予約制です。オンラインもしくは会場窓口で、事前に来場日時を指定・予約し、チケットをご購入の上、ご来場ください。 ※最新の状況につきましては、公式WEBサイトをご覧ください。

お問合せ

ハローダイヤル: 050-5541-8600(8:00-22:00) ホームページ: <https://www.yokohamatriennale.jp>



横浜市民ギャラリー

新・今日の作家展2020 再生の空間

同時代の表現を多角的に取り上げ、幅広い世代の作家の作品を通して現代美術を考察する「新・今日の作家展」。本年は「再生の空間」をテーマに、身近な場所あるいは世界で起こっている事象に向き合い、未来を志向していく行動と日常への関心を喚起するような制作をしている作家、地主麻衣子と山口啓介を紹介します。

🕒 9/22(火・祝)～10/11(日) 10:00～18:00 ※入館は17時30分まで

📅 会期中無休 ■横浜市民ギャラリー 展示室1、B1 📍 入場無料

👉 地主麻衣子、山口啓介

山口啓介「地球・爆」第10番より
《黒い泪》2012年
アクリル、顔料、キャンバス
227.3×181.8cm
撮影: 怡土鉄夫

お問合せ

〒220-0031 横浜西区宮崎町26-1
TEL: 045-315-2828 FAX: 045-315-3033
ホームページ: <https://ycag.yafjp.org/>



各種展覧会への搬入搬出・会場設営・梱包発送・海外展等

有限会社 アートン since1987

〒252-0821 神奈川県藤沢市用田 211-4

TEL: 0466-48-8488

FAX: 0466-54-9454

Email arton.event@gmail.com

Web <https://www.arton.events>

額縁、キャンバス等割引価格にて販売中。詳しくは web で!