

アートあざみ野

[横浜市民ギャラリーあざみ野ニュース] 2020.01-2020.04



《あけましておめでとう 技術の日産 1964年(昭和39年)1月1日 朝日新聞》
撮影：2018年11月26日 奈良県奈良市

あざみ野フォト・アニュアル

田附勝 KAKERA きこえてこなかった、私たちの声 展

現代の写真表現を紹介するシリーズ「あざみ野フォト・アニュアル」2019年度の企画展は、2012年に写真集『東北』で第37回木村伊兵衛写真賞を受賞した注目の写真家、田附勝の個展を開催します。この展覧会では、2006年から縄文以来のシャーマニズムが息づく東北の風土やこの地に暮らす人々の生活や文化を撮り続けてきた田附が、2012年から撮影を始めた「KAKERA」シリーズを紹介します。同シリーズは、新潟県津南町を皮切りに各地の博物館の収蔵庫や発掘現場で保管されていた膨大な資料である縄文土器のかけらを、箱のなかで中敷きや梱包として使用されていた新聞と共に、保管状態そのままに撮影したものです。文様が施された土器のかけらを前に、「何も語らないピースが現代に生きる自分たちに語るものがあり、歴史・過去が炙り出される」と田附は言います。縄文時代の土器のかけらと、時々刻々に変転する社会の趨勢を伝える新聞との組み合わせは、見る者にあたかも考古遺物と歴史の邂逅を目撃するような経験をもたらすのではないのでしょうか。関連イベントも開催されるこの機会にぜひご来場ください。

2020.1.25(土) > 2.23(日)

時間 10:00 ~ 18:00

休館日 1/27(月)

出品作家 田附勝 (Tatsuki Masaru)

料金 入場無料

会場 横浜市民ギャラリーあざみ野 展示室1

主催：横浜市民ギャラリーあざみ野

(公益財団法人横浜市芸術文化振興財団)

助成：公益財団法人朝日新聞文化財団、公益財団法人野村財団

プリント協力：キャノン株式会社

協力：GALLERY SIDE 2、キリンビール株式会社

コレクション展、関連イベント
については2ページへ!

あざみ野フォト・アニュアル

展覧会
予告

横浜市所蔵カメラ・写真コレクション展

「ダゲレオタイプー記憶する鏡」

本年度のコレクション展では、写真誕生から180年を記念して、世界で最初の写真術であるダゲレオタイプをテーマに、コレクション約100点をご紹介します。

ダゲレオタイプはフランスのルイ・ジャック・マンデ・ダゲール(1787-1851)によって発明され、1839年にパリ学士院で公表されました。当時はヨーロッパを中心に、各地で写真の発明に向けて様々な試みが行われていたこともあり、その発表は衝撃をもって迎えられたといえます。ダゲレオタイプは銀メッキした銅板に写す写真術で、複製は出来ませんでしたが、鏡面のように磨かれた銀板に、光によって写しだされた精緻なイメージは、「記憶する鏡」とも言われ、人々を驚嘆させました。初期の写真家は、科学と芸術の要素を併せ持つ写真というメディアに、写真館の経営をはじめとする新しいビジネスへの期待をもって参入し、露光時間の短縮によってポートレイトの撮影を可能にするなど、技術革新を重ねながら様々な表現を生み出していました。本展では写真が誕生したヨーロッパ、ダゲレオタイプが大きく発展したアメリカを中心に、写真がその初期においてどのように伝わり、受容されていったかを、写真、カメラ、撮影器具や関連資料を通じて探ります。



《ダゲレオタイプ処理用具一式》製作者不詳 1845年頃



ジョン・アダムス・ホイッブル
《キャロライン・オルムステッドの肖像》
1855年



ブラッド・D・バビット
《ナイアガラ瀑布》
1853年頃

2020.1.25(土) > 2.23(日)

時間 10:00 ~ 18:00

休館日 1/27(月) 料金 入場無料

会場 横浜市民ギャラリーあざみ野 展示室2

主催：横浜市民ギャラリーあざみ野(公益財団法人横浜市芸術文化振興財団)

コレクション展関連イベント情報

ダゲレオタイプ・ワークショップ

2/1(土) 〆 1/24(金) 必着

ダゲレオタイプで制作する写真家・新井卓氏を講師に迎え、ダゲレオタイプでセルフポートレイトを撮影するワークショップを開催します。

◎ 10:00 ~ 16:00 〰 15歳以上10名(応募者多数の場合、抽選)

〰 3階アトリエ 〰 8,500円(材料費込) 〰 新井卓(写真家)

※2010、2013年に当館で開催した「ダゲレオタイプ・ワークショップ」に参加された方は対象外となります。

※化学薬品を使用します。妊娠・授乳中の方は参加をご遠慮ください。

学芸員によるギャラリートーク 2/9(日)

◎ 15:00 ~ 15:45 〰 展示室2 〰 無料

※申込不要(直接会場にお越しください)

田附勝展関連イベント情報

アーティスト・トーク 1/25(土)

◎ 15:00 ~ 16:00 〰 80名程度 〰 3階アトリエ 〰 無料

出演 田附勝(出品作家/写真家)

聞き手 天野太郎(横浜市民ギャラリーあざみ野首席学芸員)

※要事前申込(先着順)

対談 2/22(土)

◎ 15:00 ~ 16:30

〰 80名程度 〰 3階アトリエ 〰 無料

出演 田附勝(出品作家/写真家)、石倉敏明(人類学者)

※要事前申込(先着順)

アートなピクニック

ー視覚に障がいがある人とない人が共に楽しむ鑑賞会ー
2/11(火・祝) 〆 2/4(火) 必着

スタッフや参加者同士の会話を通して展示作品を楽しみながら鑑賞するツアーです。障がいの有無にかかわらず、どなたでもご参加いただけます。

◎ 14:00 ~ 16:00 〰 10名 〰 展示室1 〰 無料

※要事前申込(応募者多数の場合抽選)

※最寄のあざみ野駅までお迎えが必要な方は申込時にご相談ください。

学芸員によるギャラリートーク 2/9(日)

◎ 14:00 ~ 14:30 〰 展示室1 〰 無料

※申込不要(直接会場にお越しください)

イベントの申込み方法は裏表紙をご確認ください

※保育についての詳細はお問合せください

開催報告

あざみ野コンテンポラリー vol.10

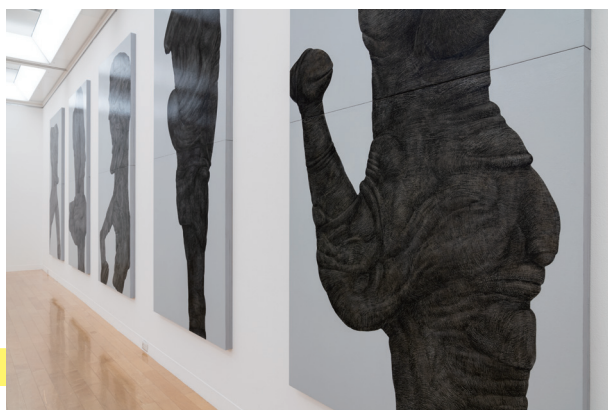
しかくのなかのリアリティ

開催
しました!

美術にとらわれず、様々なジャンルのアーティストの表現活動に注目し、現在進行形のアートを紹介するシリーズ展「あざみ野コンテンポラリー」。その第10回は、絵画表現とリアリティをテーマに、5人のアーティストたち—加茂昂、水野里奈、横野明日香、松本奈央子、山岡敏明の作品を紹介しました。本展は、全107点の絵画を通じて、表現された“現実”すなわちフィクショナルなリアリティをめぐるアーティストの実践から、個々のリアリティが如何に画面に積層し、わたしたち鑑賞者と接続しようとしているのか、媒体としての今日性を問いながら読み解く展覧会となりました。また、会期中開催したアーティストトークでは、アーティストが制作背景や経緯だけでなく、日ごろ蓄積している創作アイディアの源泉を披露する場面もあり、作品鑑賞の理解がより深まる貴重な機会となりました。



会場風景 photo© Ken Kato



1



2



3

2019年10月14日(月・休)～11月4日(日) 全21日間
※台風の影響により10/12、13は臨時休館。
11/4最終日にアーティストトークを臨時開催しました。
休館日: 10月28日(月)
会場: 展示室1・2
出品作家: 加茂昂、水野里奈、横野明日香、
松本奈央子、山岡敏明
助成: 芸術文化基金、公益財団法人 花王 芸術・科学財団
協力: キリンビール株式会社
出品点数: 107点
展覧会入場者数3,694名+関連事業参加者数119名
合計3,813名

- 1,2. アーティストトークの様子
3. 「アートなピクニック—視覚に障がいがある人となない人が共に楽しむ鑑賞会」の様子

開催報告

あざみ野サロン

あざみ野オペラ歌合戦

開催
しました!

泉良平(バスーカ・バリトン)VS新津耕平(ハイパー・テノール)の因縁の対決は、前回の敗者・泉良平が念願のリベンジを達成! スーパー・ピアニスト=山中惇史が、軽々と初見の楽曲を見事に弾きこなし、市川勝也(スポーツ実況アナウンサー)&高木圭介(元・東スポ記者)の軽妙な掛け合いによる実況解説で、2時間30分にわたる熱い闘いに会場に詰め掛けた大勢の観客も万感の拍手で応えた。「人生で最も熱く感動したステージだった!」との感想を残して会場を去る観客も出るほどの奇跡の一戦は、こうして幕を閉じた。はたして、再戦はあるのか?



2019年11月9日(土) レクチャールーム
出演: 泉良平、新津耕平、山中惇史、市川勝也、高木圭介
入場者数112名



Art programs for children

子どものためのプログラム

年間を通して子どもを対象にした
アートプログラムを開催しています。3階アトリエにあそびにきてね！

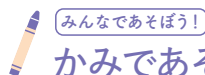


やってみよう！

木工しよう！

1/26(日) ㊦ 1/10(金) 必着

- ㊤ 14:00 ~ 16:00
- ㊤ 幼稚園・保育園の年長組に相当する幼児 20名
- ㊤ 1,500円(材料費込) ㊤ 川崎和美



みんなであそぼう！

かみであそぼう！

2/11(火・祝) ㊦ 1/24(金) 必着

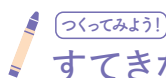
- ㊤ 14:00 ~ 15:30
- ㊤ 幼稚園・保育園の年中組に相当する幼児 20名
- ㊤ 1,200円(材料費込) ㊤ 山田佐映子



真鍮アートに挑戦！

3/22(日) ㊦ 3/6(金) 必着

- ㊤ 14:00 ~ 16:00
- ㊤ 小学4 ~ 6年生 15名
- ㊤ 1,800円(材料費込) ㊤ 三ツ山一志



つくってみよう！

すてきな車をつくろう！

4/29(水・祝) ㊦ 3月初旬 ~ 4/16(木) 必着

- ㊤ 14:00 ~ 16:00
- ㊤ 小学1 ~ 3年生 20名
- ㊤ 1,500円(材料費込) ㊤ 三ツ山一志

障がいのある子どもたちのための

親子で造形ピクニック

えのぐ・ねんど・紙で遊びながら、親子で
ゆったり過ごせる時間です。

1/18(土)、2/15(土)、3/14(土)、
4/18(土)(毎月開催、すべて土曜)
㊦ 各開催日の10日前

- ㊤ 各日10:00 ~ 12:00
- ㊤ 個別支援学級、特別支援学校等に通うお子さんと
その保護者、ご家族、お友達 各日20組程度
- ㊤ 4歳以上の子ども100円

申込
不要

あざみ野

親子の フリーズゾーン

えのぐ・ねんど・紙を素材に3つの場所で
遊べます。汚れてもよい服装や着替えがあ
ると安心(団体でのご利用はできません)。

1月 15(水)、26(日)、29(水)

2月 5(水)、11(火・祝)、19(水)

3月 4(水)、18(水)、22(日)

4月 8(水)、22(水)、29(水・祝)

- ㊤ 各日10:00 ~ 11:30
- ㊤ 小学生以下の子どもとその保護者
- ㊤ 3階アトリエ(直接お越しください)
- ㊤ 無料

この他のプログラムや詳細は、

当館ホームページやチラシをご覧ください。



Art programs for citizen

市民のためのプログラム

横浜市民ギャラリーあざみ野3階アトリエでは、はじめての方でも楽しく制作を
体験できるプログラムを開催しています。みなさまのご参加をお待ちしています！

やさしく、たのしいデジタル一眼カメラ

4/9・23、5/14・28、6/11(すべて木曜)
㊦ 3/19(木) 必着

- ㊤ 10:00 ~ 12:00
- ㊤ ※5/28のみ10:00 ~ 13:00、
屋外に撮影にでかけます(雨の場合6/4に順延)。
※屋外活動日は保育対象外となります。
- ㊤ 15歳以上の方 20名(応募者多数の場合、抽選)
- ㊤ 11,000円(全5回分、材料費込)
- ㊤ 牧野智晃(写真家)



保育
あり

あざみ野オープンスタジオ ヌード・クロッキー

[Eコース]
2/5・19、3/4・18
(すべて水曜) ㊦ 1/15(水) 必着
㊤ 5,000円(全4回分)

[Aコース]
4/8・22、5/13・27
(すべて水曜) ㊦ 3/18(水) 必着
㊤ 5,500円(全4回分)

- ㊤ 13:30 ~ 16:00
- ㊤ 15歳以上の方(中学生をのぞく) 20名(応募者多数の場合、抽選)



アトリエ

保育
あり



Azamina college

あざみ野カレッジ

アートの領域をひろげ、生活の中にあるもっといろいろ知りたいことを学ぶための学び舎、
「あざみ野カレッジ」。多彩なラインナップをお楽しみください。

※「あざみ野カレッジ」初回受講の方は参加当日「学生証」発行手続きが必要です(発行無料)。要事前申込(先着順)。

アメリカのダゲレオタイプ 2/15(土)

ヨーロッパよりも長い期間制作され、発展したアメリカのダゲレオタイプについて、担当
学芸員が2018年度に現地で行った調査をもとにお話しします。

保育
あり

- ㊤ 14:00 ~ 16:00
- ㊤ 高校生以上50名程度
- ㊤ 3階アトリエ
- ㊤ オープンカレッジにつき無料
- ㊤ 日比谷安希子(横浜市民ギャラリーあざみ野学芸員)



…展示

🕒 9:00～21:00

📅 1月27日(月)、2月24日(月・休)、3月23日(月)、4月27日(月)

🆓 無料



…イベント



ショーケースギャラリー SHOWCASE GALLERY

エントランスロビーに設けたショーケースの小空間を使って、新進作家の作品を紹介しています。

📍 1階エントランスロビー

大野綾子 展 🕒 1/6(月)～3/22(日)

日常の中で眼にした植物、生活用品、風景、動作する人などあらゆるものや事象を、石による彫刻で表現する大野綾子の作品をご紹介します。



《さかなのような人》2018年 大理石、木、アルミ、他



フェローアートギャラリー FELLOW ART GALLERY

障がいのあるアーティストたちの作品を常設展示するミニギャラリー。

📍 2階ラウンジ

vol.37 品川太成 展

🕒 1/29(水)～4/26(日)

横浜市大倉山にあるアートかれんで活動する品川太成による、たっぷりとしたアクリル絵具で大胆に描かれた絵画を紹介します。



《でんしゃ しんかんせん おたでふね ポケモン ウルトラマン》
2017年 アクリル、キャンバス



あざみ野サロン AZAMINO SALON

vol.69 講演会

マイホームの夢とキッチンー台所は女の城か？

🕒 3/1(日) 14:00～16:00

1920年代、都市計画が進行していたドイツ。徹底した合理主義のもとで考案された新しい台所「フランクフルト・キッチン」の誕生は、ある一人の女性建築家の手によるものでした。

アートとジェンダーの視点からキッチンの歴史を紐解く講演会を、当館の「キッチン(=生活工房)」にて開催します。

📍 3階 生活工房

🎫 500円

👤 40名

👤 田丸理砂(フェリス学院大学 教授)

共催：男女共同参画センター横浜北



《フランク・フルトキッチン》
1927年
展示用モデルキッチン、
フランクフルト



[横浜市所蔵カメラ・写真コレクション] ギャラリーインザロビー GALLERY IN THE LOBBY

エントランスロビーに設けたショーケースで、横浜市所蔵カメラ・写真コレクションを紹介しています。

📍 1階エントランスロビー

スポーツとカメラ

🕒 2/29(土)～3/22(日)

スポーツを捉えた写真と写真技術の関係をさがります。



《カリマー SR200》KMZ 1982年



ロビーコンサート LOBBY CONCERTS

地域の方々や、横浜市民広間演奏会メンバーが毎回違ったプログラムをお届けします。日曜日のお昼はぜひアートフォーラムあざみ野へお越しください。

🕒 第2・4日曜日(1/5を除く) 各日 12:00～12:40

📍 1階エントランスロビー

1/5(第1日曜日) 出演 横浜都筑太鼓

共演：世界青年の船 乗船前の青年たち

1/26

出演 岩上裕子 Fl、青柳志保 Pf

曲目 ドビュッシー：月の光 ほか

2/9

出演 前半：堀口加奈子 Sop、北川恭子 Pf

後半：森田綾乃 Vn、行本康子 Vc、桑田葉子 Pf

曲目 ムソルグスキー：展覧会の絵 ほか

2/23

出演 ～JAM3～

小畑美朗 Sax、常盤薫美 Vo、冬木啓介 Pf

曲目 ヴィクター・ヤング：愚かなり我が心 ほか

3/8

出演 前半：天明さおり(マリンバ)

後半：加藤詩菜 Sop、加藤裕子 Mez、鈴木陽子 Pf

曲目 アイルランド民謡：ロンドンデリーの歌

山田耕柁：からたちの花 ほか

3/22

出演 ～WEEDSとにじいろ保育園園児たち～

車たまプラーザ A-G/Vo、えださくら Vo/Pf

三友宏一 Vn、満園彩絵 Pf

にじいろ保育園園児のみなさん(ハンドベル)

曲目 米津玄師：パプリカ(歌/ダンス) ほか

Pf ピアノ Fl フルート Vn ヴァイオリン Vc チェロ Sax サクソフォン
Vo ボーカル A-G アコースティックギター Sop ソプラノ Mez メゾソプラノ

one-day ショップのご案内

📍 1階エントランスロビー 🕒 1/18(土) 10:00～

アーティストや福祉施設の特設ショップ「あざみ野アートワゴン」と新鮮で美味しい食べ物に出会える「あざみ野マルシェ」を同時開催します。

あざみ野マルシェ
&
アートワゴン



※画像はイメージです。

ギャラリーカレンダー 2020.1-4

休館日(毎月第4月曜、年末年始): 1月27日(月)、2月24日(月・休)、
3月23日(月)、4月27日(月)
③時間 ④初日の開場時間 ⑤最終日の閉場時間 ⑥休館日
⑦問合せ先 **あざみ野** 横浜市民ギャラリーあざみ野主催事業

1月 JANUARY

第62回「明日への手」美術展

1/11(土)、1/12(日)、1/18(土)、1/19(日) 展示室1・2F 全室
会員の絵画平面作品、立体・工作作品など展示します。工
作コーナーなどのイベントも盛りだくさん! 約1,300点。
③ 10:00 ~ 15:00 ④ 10:00 ⑤ 15:00
⑦ 芸術による教育の会 080-3462-8117
<https://www.geijyutunioru.com/index.html>

あざみ野 あざみ野フォト・アニュアル

田附勝 KAKERA きこえてこなかった、私たちの声 展

1/25(土) ~ 2/23(日) ※1/27(月) 休館 展示室1F 全室
現代の写真表現を紹介する企画展。今回は、田附勝の個
展を開催します。詳細は1pをご覧ください。
③ 10:00 ~ 18:00 ④ 10:00 ⑤ 18:00
⑦ 横浜市民ギャラリーあざみ野 045-910-5656
<http://artazamino.jp/>

あざみ野 あざみ野フォト・アニュアル

横浜市所蔵カメラ・写真コレクション展

ダゲレオタイプ - 記憶する鏡

1/25(土) ~ 2/23(日) ※1/27(月) 休館 展示室2F 全室
横浜市所蔵カメラ・写真コレクションを紹介する展覧会。
詳細は2pをご覧ください。
③ 10:00 ~ 18:00 ④ 10:00 ⑤ 18:00
⑦ 横浜市民ギャラリーあざみ野 045-910-5656
<http://artazamino.jp/>

2月 FEBRUARY

アトリエ・ヨシエ 作品展

2/26(水) ~ 3/1(日) 展示室1・2F 全室
ホームスパン(羊毛の染、手紡ぎ、手織り等)と、陶芸の姉
妹教室展です。約300点。
③ 11:00 ~ 17:00 ④ 13:00 ⑤ 17:00
⑦ アトリエ・ヨシエ 045-903-1549

3月 MARCH

第8回「水陽・明水会展」・ 第15回「水陽・ION会展」合同展

3/3(火) ~ 3/9(月) 展示室1・2F 全室
風景や静物を鉛筆やペンの線を活かし透明水彩で爽や
かに彩色光と影で表現しています。約500点。
③ 10:30 ~ 17:30 ④ 13:00 ⑤ 16:00
⑦ 水陽・明水会

「水陽・青葉会展」・「水陽・季彩会展」合同展

3/10(火) ~ 3/16(月) 展示室1・2F 全室
水彩画展(会員の作品を展示) 約300点。
③ 10:30 ~ 17:30 ④ 13:00 ⑤ 16:00
⑦ 水陽・青葉会

涼子の手づくり部屋教室展

3/17(火) ~ 3/22(日) 展示室1F 全室
吊し雛飾り、ちりめん細工、押絵羽子板、額絵、タペス
トリ、創作市松人形など 約350点。
③ 11:00 ~ 17:00 ④ 13:00 ⑤ 17:00
⑦ 涼子の手づくり部屋 045-901-6066

第5回 藍 書道の会展

3/20(金・祝) ~ 3/22(日) 展示室2F 全室
子どもたちの力強い大筆作品と臨書作品を中心に100点
強を展示致します。
③ 11:00 ~ 17:00 ④ 11:00 ⑤ 16:00
⑦ 藍 書道の会 080-9825-0409
<https://www.facebook.com/ai.syodonokai/>

第7回 森村学園中等部美術部展覧会

3/25(水) ~ 3/30(月) 展示室1F 全室
部員35名の作品と会場に合わせて制作するインスタレー
ションの展示です。約100点。
③ 10:00 ~ 18:00 ④ 10:00 ⑤ 15:00
⑦ 森村学園中等部美術部 045-984-2505
<http://www.morimura.ac.jp/>

私たちのワクワク展

3/25(水) ~ 3/29(日) 展示室2F 全室
油彩、水彩、生け花、日本刺繍、子ども作品等楽しんで制
作した120点。
③ 10:00 ~ 15:00 ④ 10:00 ⑤ 15:00
⑦ ずっとやりたかったことをやる会
<http://333wakuwaku.web.fc2.com/>

第31回レ・コピヌ絵画展

3/31(火) ~ 4/6(月) 展示室1F 全室
東急セミナー青葉台「油絵教室」仲間の作品展です。研鑽
の成果を発表します。約60点。
③ 10:00 ~ 17:00 ④ 13:00 ⑤ 16:30
⑦ レ・コピヌ

第13回 田園写真会写真展

3/31(火) ~ 4/6(月) 展示室2F・B
会員の写真作品を展示 約60点。
③ 10:00 ~ 17:00 ④ 13:00 ⑤ 16:00
⑦ 田園写真会 080-5447-6994

4月 APRIL

2020 春季 JAG ジャパンアーティスト グループ展 & 小品展

4/7(火) ~ 4/13(月) 展示室1・2F 全室
一般公募、風景静物人物・抽象・立体・年齢縛り無。社会
的規範のみ遵守。約250点。
③ 10:00 ~ 17:00 ④ 14:30 ⑤ 15:00
⑦ 特定非営利活動法人日本芸術家協会
090-1538-4556
<http://www.jag-ten.jp>

アートユニオン青葉合同写真展

4/14(火) ~ 4/20(月) 展示室1・2F 全室
青葉・都筑地区を中心に活動するフォトサークル4団体
による合同写真展。約240点。
③ 10:00 ~ 17:00 ④ 13:00 ⑤ 16:00
⑦ アートユニオン青葉 070-5078-3632

長谷川よし生誕約100年記念作品展

4/21(火) ~ 4/26(日) 展示室1F・A
ちぎり絵(母よし、長女絢子の作品)油彩、水彩(長男絃
夫婦の作品)を展示します。約30点。
③ 10:00 ~ 17:00 ④ 13:00 ⑤ 16:00
⑦ ファミリーアートクラブ

Aobaフォト同好会 第2回写真展 一心のまにー

4/21(火) ~ 4/26(日) 展示室1F・B
旅先や日々の生活の中で心が動かされた一瞬を写真で表
現します。約80点。
③ 11:00 ~ 18:00 ④ 14:00 ⑤ 17:00
⑦ Aobaフォト同好会

第2回卯歳の二人展

4/21(火) ~ 4/26(日) 展示室2F 全室
さつき水墨会を主宰。墨のもつ濃淡の美しさに魅せられ
て描き続けております。約40点。
③ 10:00 ~ 18:00 ④ 14:00 ⑤ 16:00
⑦ さつき水墨会



Eat & Smile
Cafe / Shop / Order Sweets

アートフォーラムより徒歩2分。昨年12月に姉妹でオープンした
カフェ。季節の食材を使ったランチ、スイーツをご用意してお待
ちしています。世界に一つのお菓子・ケーキのオーダーも承ります。

営業時間 11:00~18:00 (17:30 LO)
(土日祝日は11:30~)
(Lunch ~14:00 LO)

定休日 水曜日、第1・第3日曜日
横浜市青葉区あざみ野南1-16-8
TEL 045-509-1333
<http://eatandsmile.jp/>

アートフォーラムへの作品搬入から会場設営まで!
アートンは展覧会の裏方です

ARTON

個展・グループ展・公募展や海外展・梱包発送など
美術展に関することなら何でもご相談下さい

0466-48-8488 fax: 0466-48-8488
(有限会社) アートン
252-0821 藤沢市 用田 211-4
[web: http://www.arton.events/](http://www.arton.events/)
arton.event@gmail.com

アトリエカレンダー 2020.1-3



絵画技法材料研究会講座

1/5(日)、1/12(日)、1/19(日)、2/2(日)、2/9(日)、2/23(日)、3/7(土)、3/15(日)、3/21(土)、3/29(日)
油彩画中心の絵画教室です。絵具の特性を十分に活かすルールを指導します。

- ◎ 10:15 ~ 16:30
- ※1/12(日)、2/2(日)、3/15(日)、3/29(日)は13:00 ~ 16:30
- ¥ 1回 3,500円
- 一般、初心者も歓迎。ただし本会の制作方針に従える方(要面談)
- ? beacon art studio(ビーコン アート スタジオ)
- http://www.basj.jp.com/

あざみ野陶房

1/8(水)、1/15(水)、1/22(水)、1/29(水)、2/12(水)、2/26(水)、3/11(水)、3/25(水)
初めてでも楽しんでもできる陶芸カフェのような教室です。体験も随時歓迎です。

- ◎ 13:00 ~ 16:30
- ¥ 1回 2,700円
- 一般、初心者 ~ 中級程度
- ? あざみ野陶房 090-7706-9297

書道教室(毛筆・ペン・筆ペン)

1/9(木)、1/23(木)、2/6(木)、2/20(木)、3/12(木)、3/26(木)
筆を持つ親しみ易さと、楽しみながらの書作品づくりに時間を忘れさせます。

- ◎ 13:00 ~ 20:30
- ¥ 一般 6,000円、学生 4,000円
- 幼児から熟年まで
- ? ジョイクラブ 0268-75-0126

ヨーロッパアンチナペインティング

1/9(木)、1/23(木)、2/6(木)、2/20(木)、3/5(木)、3/19(木)

白い磁器にマイセン様式で花・果物・鳥・風景などを描く優雅で楽しい習い事。

- ◎ 9:30 ~ 12:00
- ¥ 1回 5,200円(4回分チケット制、材料・焼成別途)
- 一般(見学可・体験可/有料)
- ? 絵付け工房 ブラウバウム 045-681-1590
- https://ameblo.jp/blaubaum/

あざみ野あかね作陶会

1/10(金)、1/17(金)、1/24(金)、1/31(金)、2/7(金)、2/14(金)、2/28(金)、3/6(金)、3/13(金)、3/27(金)

並木先生のもと作陶に励み陶芸の面白さ奥深さに触れる。会員募集中。

- ◎ 9:00 ~ 12:30
- ¥ 3ヶ月毎(7~10回を選択) 1回 2,500円、ほか粘土代など少々
- 初心者より中級者
- ? あざみ野あかね作陶会 045-901-0801

きらきらスノードームをつくろう!

1/11(土)

瓶をつかって手づくりスノードームをつくるよ!中にどんなものが入るかな?

- ◎ 10:00 ~ 12:00
- ¥ 1,500円
- 幼稚園、保育園の年少~小学生(年少クラスは保護者同伴)
- ? うめぐみ http://umegumi.petit.cc/

アトリエ彩々(絵画制作)

1/20(月)、2/3(月)、2/17(月)、3/2(月)、3/16(月)
春陽会松島治基先生のもと、ジャンルにこだわらず各自自由に制作しています。

- ◎ 13:00 ~ 16:30
- ¥ 月 2回 3,000円
- 女性の方(初心者を除く・見学可)
- ? アトリエ彩々

絵画教室(人物画制作)

1/28(火)、2/25(火)、3/31(火)

コスチュームのモデルさんをゆっくりと楽しみながら描いてみませんか。

- ◎ 13:00 ~ 16:30
- ¥ 1回 1,500円
- 一般(見学可)
- ? 絵画ボランティア(NPO法人日本芸術家協会)
- 090-1889-9042 http://www.grandview810.com/

アンヴォヤージュ ドゥ フルール 第5回 作品展&ワークショップ

3/8(日)、3/9(月)

生徒様方によるアレンジメント、寄せ植え、ハンギングバスケット等の展示

- ◎ [3/8(日)] 12:00 ~ 20:00 [3/9(月)] 10:00 ~ 17:00
- ¥ 入場無料、ワークショップ参加者は実費
- どなたでも
- ? アンヴォヤージュ ドゥ フルール 045-482-4530
- http://www.fleurs-de-shoko.com/

ランチ販売



からだにやさしい、おいしい、たのしい「陽だまり」のパン販売!

▲ 1階エントランスロビー ◎ 各日 11:30 ~ 売切れ次第終了

販売日(すべて水曜)

1月 15、22、29 2月 5、12、19、26 3月 4、11、18、25 ※「陽だまり」は横浜市緑区にある地域作業所です。



横浜あおば発・地元の旬野菜をふんだんに使った、無添加の手づくり惣菜・お弁当を販売します!

▲ アートプラザ(正面玄関屋外付近) ◎ 各日 11:00 ~ 売切れ次第終了

販売日(すべて日曜)

1月 5 B、12 D、19 T、26 D 2月 2 B、9 D、16 T、23 D

3月 1 B、8 D、15 T、22 D

B 2 Bananeira. D コマデリ T TENZO D DELI OTTO



※天候等により販売時間が前後又は休止する場合があります。 ※日程・出店情報の変更など詳しくは当館HPをご確認下さい。 ※4月以降の予定はHP・SNSなどでお知らせします。

「アートフォーラムあざみ野」すぐ隣のレストラン!

ゆったりとした空間でお茶・お食事を

生産者の想いを伝える

アンジュ

CAFE & RESTAURANT AND YOU

あざみ野店

〒225-0012 横浜市青葉区あざみ野南 1-17-1

営業時間/9:00~22:00(ラストオーダー/21:00)

045-912-9309

この広告を持参いただくと

ランチタイム **¥100** ディナータイム **¥200** 割引いたします

ART AZAMINO

アートあざみ野

配架先

「アートあざみ野」は市内公共施設のほか、下記の店舗にも配布にご協力いただけるようになりました!

[在庫切れの際はご容赦ください]

- あざみ野ペットクリニック
- アンジュ
- 鴨志田惣菜店
- クロダ矯正歯科
- コマデリ
- 中村歯科クリニック
- にんにく屋 嘉六
- フラメンシ
- Blendia
- NAP
- メルセデス・ベンツあざみ野

1839年にフランスで最初の写真術、ダゲレオタイプが誕生すると、写真師たちは器材一式を携えて世界各地へと旅立ち、そこで出会った異文化の風景や風俗を撮影し、西洋へと伝えました。幕末の日本へも、写真師が渡来します。1853-54年に、アメリカ東インド艦隊司令官ペリー提督の艦隊に随行した写真家で画家のエリファレット・ブラウン・ジュニア(1816-1886)が来日しました。ブラウンは、艦隊が上陸した下田、箱館、琉球、横浜などの風景や建築、そこで出会った人物を写真に収め、その数は400点にも及んだといわれています。その殆どは火災によって焼失してしまいましたが、日本国内には「遠藤又左衛門と従者」(横浜美術館蔵)

をはじめ、アメリカとの外交交渉にあたった幕府や各藩の役人を撮影し、日本人に贈られた6点が現存しています。ブラウンが撮影したダゲレオタイプは、その一部を元に木版画やリトグラフが制作され、艦隊の遠征の公式記録『ペリー提督日本遠征記』(1856年)に収録されました。同じく随行した画家ヴィルヘルム・ハイネ(1827-1885)による同書に収録された「琉球」の挿絵には、中央にカメラを構えたブラウンとおぼしき写真師の姿が描かれています。

「琉球 泊村の寺院(『ペリー日本遠征記』より)」は、横浜市所蔵カメラ・写真コレクション展「ダゲレオタイプ-記憶する鏡」でご覧いただけます。詳細は2ページをご覧ください。



(部分)



「琉球 泊村の寺院(『ペリー日本遠征記』より)」
ヴィルヘルム・ハイネ 1856年

■ 横浜美術館・横浜市民ギャラリーからのお知らせ

◎日時 ◎休館日 ◎場所 ◎料金

横浜美術館

澄川喜一 そりとむくり

東京スカイツリーのデザイン監修などで知られる彫刻家・澄川喜一(1931年生まれ)の旺盛で多岐にわたる創作活動を紹介する、首都圏の公立美術館では初の大規模個展。古来より受け継がれてきた日本の造形美学の再発見と共鳴から生まれた抽象表現の展開と深化を、初期の具象彫刻から最新作まで約100点でとります。

◎2/15(土)～5/24(日) 10:00～18:00

※5月の金曜・土曜は20時まで
(入館は閉館の30分前まで)

◎木曜日

※一般1,500円、大学・高校生900円、中学生600円、小学生以下無料、65歳以上1,400円
(要証明書、美術館券売所でのみ販売)
※障がい者手帳をお持ちの方と介護の方(1名)は無料。
※毎週土曜日は高校生以下無料
(要生徒手帳、学生証)



「そりとむくり」2018年
杉 215×85×50cm 作家蔵
©Sumikawa Kiyoshi 撮影：江崎義一



お問合せ 〒220-0012 横浜市西区みなとみらい3-4-1
TEL: 045-221-0300 ホームページ: <https://yokohama.art.museum/>

横浜市民ギャラリー

横浜市民ギャラリーコレクション展2020 うつし、描かれた港と水辺

外部との玄関口、物流の拠点である港、古くから絵画や文学で取り上げられてきた水辺は、人々に密着する存在、郷愁の対象の両方になり得ます。所蔵作品から、横浜を中心に港や水辺をうつし描いた油彩、日本画、写真、版画など約50点を紹介します。

◎2/28(金)～3/15(日)

10:00～18:00
(入場は17:30まで)

◎会期中無休
◎展示室1、B1
◎入場無料



林敏二 《横浜港》1988年
油彩、キャンバス 91.0×116.0cm

お問合せ 〒220-0031 横浜市西区宮崎町26-1 TEL: 045-315-2828
FAX: 045-315-3033 ホームページ: <https://ycag.yafip.org/>



講座の申込方法

講座内容の詳細は、当館ホームページやチラシでご確認ください。

「ホームページの申込みフォーム」

「直接来館」で受け付けます。

応募多数の場合は抽選です。

ホームページ：各プログラムの申込フォームからお申込みください。

直接来館：2階事務所へお越しください。

※「市民のためのプログラム」は「往復はがき」も受け付けます。

記入項目：「プログラム名」「名前(ふりがな)」「住所」「年齢」「電話/FAX番号」

宛先 〒225-0012 横浜市青葉区あざみ野南1-17-3 横浜市民ギャラリーあざみ野

※「あざみ野カレッジ」「あざみ野サロン vol.69」は原則抽選なしの先着順。

お電話(045-910-5656)でのお申込みも可能です。

1歳6ヶ月～未就学児の保育あり。定員がありますのでお早めにお申込みください。

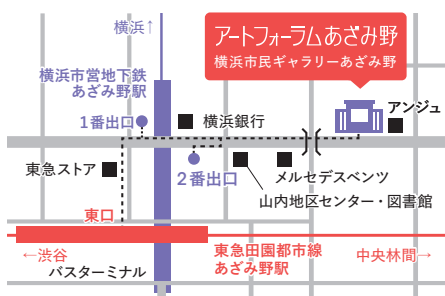
アートフォーラムあざみ野「子どもの部屋」 TEL: 045-910-5724(予約制、有料)

※2ヶ月～1歳5ヶ月児の保育についてはご相談ください。



お子さんをあずけて、安心して講座に参加できます

■ アクセス・施設案内



横浜市営地下鉄「あざみ野」駅下車
▶「1・2番出口」から徒歩5分
東急田園都市線「あざみ野」駅下車
▶「東口」から徒歩5分

※駐車場(27台)は有料・予約制
(TEL 045-914-5910)
※駅からのアクセスが
ご不安な方はご相談ください。



最新情報はこちら！

ホームページ <http://artazamino.jp/>



みなさんのフォローお待ちしています！

ツイッター twitter ID @artazamino



随時更新中！フェイスブック

www.facebook.com/artazamino



あざみ野メンバーズ MAIL NEWS

展覧会・ワークショップ・コンサート等々、あざみ野
や横浜市内で行われる旬なアート情報を定期的に
無料のメールマガジンでお届けします！

あざみ野メンバーズ
MAIL NEWSの
登録はこちらから



横浜市民ギャラリーあざみ野

開館時間：9:00-21:00 休館日：毎月第4月曜、12月29日～1月3日
〒225-0012 横浜市青葉区あざみ野南1-17-3 アートフォーラムあざみ野内
TEL: 045-910-5656 FAX: 045-910-5674 (おかけ間違いにご注意ください)

編集発行：横浜市民ギャラリーあざみ野(公益財団法人横浜市芸術文化振興財団)

発行日：2019年12月26日

デザイン：株式会社セルディビジョン

印刷：株式会社 神奈川機関紙印刷所

©Yokohama Civic Art Gallery Azamino 2019