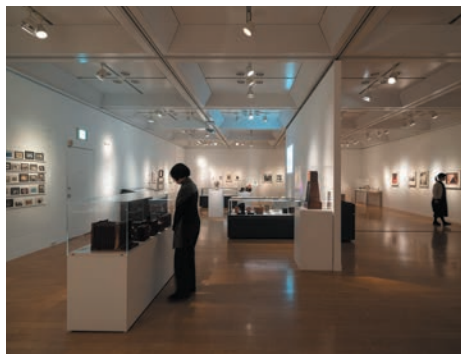




1,2. とどまってみえるもの 会場風景
photo: Ken Kato
3. コレクション展 photo: Ken Kato
4. コロタイプ・ワークショップ



2



3



4

写真表現の現在を切りとる企画展と約1万件の横浜市所蔵カメラ・写真コレクションを様々な切り口で紹介するコレクション展を同時開催する「あざみ野フォト・アニュアル」第11回となる展覧会を開催しました。企画展では、コ・キュレーターに菅沼比呂志を迎え、7人の若手写真家—宇田川直寛、川島崇志、木原結花、チバガク、新居上実、平本成海、吉田志穂による計70点の出品作を通じて、デジタルネイティブ世代のコロナ禍における新たな動向を示す意欲的な写真をご紹介します。2日にわたる出品作家とキュレーターによるクロストークも開催しました。

コレクション展では、「写真とプリント」をテーマに、19～20世紀の様々な技法で制作された写真や、関連の深いカメラ、資料を展示し、写真のプリント技術と写真表現の関係性を探りました。会期中は、19世紀に生まれた写真印刷技法、コロタイプのワークショップや、担当学芸員による「写真と版」をテーマにしたレクチャーも開催しました。

2021年1月23日(土)～2月14日(日)全22日間 展覧会入場者数2,883人+関連事業参加者数107人 合計2,990人

◆「とどまってみえるもの」
展示室1 出品作家: 宇田川直寛、川島崇志、木原結花、チバガク、新居上実、平本成海、吉田志穂 出品点数: 70点
◆横浜市所蔵カメラ・写真コレクション展「写真とプリント」
展示室2 出品点数: 267点

アート あざみ野

— 横浜市民ギャラリーあざみ野情報誌 —

vol. 58

2021.05 - 2021.08

新型コロナウイルスの影響により、展覧会やイベントが中止・延期になる場合がございます。最新情報はホームページ等でご確認ください。



写真家C・D・カフーンのセルフポートレート C・D・カフーン 1845年頃 ダゲレオタイプ

巻頭
特集

横浜市所蔵カメラ・写真コレクション

横浜市所蔵カメラ・写真コレクション

横浜は日本における写真発祥の地の一つとして、近代日本の写真映像文化の歴史に大きく貢献したと言われています。横浜市ではこうした歴史を踏まえ、映像文化都市づくりを進めるため、アメリカのサーマン・F・ネイラー氏が40年にわたって世界各地から収集したコレクションを取得しました。

横浜市民ギャラリーあざみ野は、世界のカメラと写真の歴史が総合的にたどれるものとし

て高く評価されているこの「横浜市所蔵カメラ・写真コレクション」を収蔵・管理し、年1回のコレクション展、アートフォーラムあざみ野エントランスホールの小展示、WEBなどを通じて、皆様にご紹介しています。今回のアートあざみ野では、約12,000件にのぼるコレクションの中から、選りすぐりのカメラや写真、関連資料をご紹介します。

カメラ



レスコベット/
アルペール・ダリエ/
1888年

最初期のロールフィルムカメラ。



アマデ・ケズラン・
ダゲレオタイプカメラ/
アマデ・ケズラン/
1843年



ザ・コダック/
イーストマン乾板 &
フィルム・カンパニー/
1888年

ソホ・トロピカル・レフレックス/
ソホ・リミテッド/1935年



「ライフ」1936年11月23日号(創刊号)/
タイム・インコーポレイテッド出版



コニカ FS-1/
小西六写真工業株式会社/1978年



ライカ I(A)/
エルンスト・ライツ・
ゲーエムベーハー/
1925年

ライカの最初の市販モデル。小型ながら精巧なライカのつくりは、後のカメラに大きな影響を与えました。ライカが採用した24×36mmの画面サイズは、デジタルカメラのイメージセンサーの「フルサイズ」と呼ばれる規格にも踏襲されています。

「あなたはボタンを押すだけ、
後は私たちがやります」
キャンペーンバッジ/
製作者不詳/1888年頃



100枚撮りの紙ベースのロールフィルムが入った状態で販売されたカメラ。撮影後はカメラごと現像に出すと、プリントと新しいフィルムを詰めたカメラが返送されます。「あなたはボタンを押すだけ、あとは私たちがやります」というキャッチコピーで売り出されました。



ドッペル・
シュポルト/
ユリウス・
ノイロンナー/
1908年頃

鳩に取り付けで使用されるカメラ。首振り式レンズでパノラマ写真が撮影できます。

写真



世界で最初に発行された写真集。写真のプリントが本に貼り付けられています。

「自然の鉛筆」/
ウィリアム・ヘンリー・
フォックス・タルボット著、
ロングマン・ブラウン・
グリーン&ロングマンズ出版/
1844～1846年

鏡を見る女/
制作者・
制作年不詳



幕末～明治にかけて、来日した外国人のお土産用に日本の風景、風俗等を撮影した写真が大量に販売されました。これらの写真は開港地横浜を中心に制作されていたため「横浜写真」と呼ばれています。



1904ーメルリモン、ガブリエル・ヴォアザンの最初の飛行/
ジャック・アンリ・ラルティエグ/
1904年



エレクトロニック・フラッシュ(ストロボ)を発明したエジャートンは、人間の眼では知覚できないものの動態や一瞬の現象を写真にとらえました。

ミルク・ドロップ・コロネット/
ハロルド・E・エジャートン/
1957年

その他関連資料

世界で最初の露出計。箱の中に収められた日時、天気、乾板の感度が記載されたバーをセットすると、絞りとシャッタースピードの最適な組み合わせを知ることができます。



アクテノグラフ/
ハーター&ドリフィールド/1888年



1. 幻燈機/製作者不詳/1880年頃
2. 幻燈機・スライドセット/製作者不詳/1882年頃
3. スーパーファイン・マジック・ランタン・スライド/
ゲブリューダー・ピング/制作年不詳



ザ・ピストル・
フラッシュメーター/
製作者・制作年不詳

リボン状のマグネシウムを繰り出して使用するタイプのフラッシュ。

子どものためのプログラム

年間を通して子どもを対象にした
アートプログラムを開催しています。
3階アトリエにあそびに来てね！

焼き物をつくろう

5/30(日) 5/14(金) 必着

14:00～16:00

幼稚園・保育園の年長組に相当する幼児 10名
2,000円(材料費、焼成費込) 山田佐映子

油絵を描こう

6/5、6/12、6/19、6/26(全て土曜、全4回)

5/21(金) 必着

各日 14:00～16:00 小学4～6年生 10名
5,500円(全4回分、材料費込) 東麻奈美

ゆらゆら動く船をつくろう

8/22(日) 8/6(金) 必着

14:00～16:00 小学1～3年生 10名

1,500円(材料費込) こいちりょうじ

えのぐであそぼう

9/19(日) 9/3(金) 必着

14:00～15:30

幼稚園・保育園の年中組に相当する幼児と
その保護者 10組
1,500円(材料費込) 山田佐映子



この他のプログラムや詳細は、
当館ホームページやチラシをご覧ください。

子どものための展覧会 あざみ野こどもぎやらりい2021

毎年夏休みに開催する「あざみ野こどもぎやらりい」は、きて、みて楽しいドキドキ・ワクワクが
まった子どものための展覧会です。おうちの人と
あそびに来てね！

詳細は決まり次第ホームページやチラシで発表し
ます。

7/30(金)～8/8(日・祝) ※会期中無休

10:00～17:00 展示室1 入場無料



過去開催の様子

予約制だよ！

あざみ野 親子のフリーゾーン

2021年度も安心・安全を第一に【申込予約制(応募多
数の場合は抽選)】【有料】【定員制】にて開催いたします。

-5月- 12日(水)・22日(土)・30日(日)

-6月- 9日(水)・20日(日)・26日(土)

-7月- 11日(日)・14日(水)・31日(土)

-8月- 8日(日祝)・18日(水)・22日(日)

-9月- 8日(水)・19日(日)・25日(土)

申込受付期間 各月ごとに開催前月の15日～25日

各日 10:00～11:30

小学生以下の子どもとその保護者

各日 5グループ(1グループ5名まで)

おひとり100円(子ども・大人共通料金、当日支払い)

障がいのある子どもたちのための 親子で 造形ピクニック

絵の具・紙で遊びながら、親子で
ゆったり過ごせる時間です。

5/8、6/12、7/10、8/7、9/4

(毎月開催、すべて土曜)

各開催日の10日前

各日 10:00～12:00

個別支援学級、
特別支援学校等に通う子どもと
その保護者、きょうだい
各日5組程度

4歳以上の子ども100円

市民のためのプログラム

横浜市民ギャラリーあざみ野3階アトリエでは、
はじめての方でも楽しく制作を体験できる
プログラムを開催しています。
みなさまのご参加をお待ちしています！

はじめての静物デッサン

5/27、6/3・17、7/1・15(すべて木曜)

5/6(木) 必着

13:30～16:00 16名

12,500円(全5回分、材料費込)

卵野和宏(画家)



参考画像

はじめての透明水彩

6/14・21、7/12・19、8/2

(すべて月曜、全5回) 5/25(火) 必着

9:45～12:30 ※初回のみ9:30～

14名 16,500円(全5回分、材料費込、
絵具セット付)

青木美和(画家)



セラニウムの咲く路地-
南フランス・アンティープ
青木美和

あざみ野オープンスタジオ 着衣クロッキー B・C・Eコース

[Bコース] 5/12・26(すべて水曜) 4/28(水) 必着

14:00～16:30 ※初回のみ13:45～

[Cコース] 6/8・22、7/6・20(すべて火曜) 5/25(火) 必着

14:00～16:30 ※初回のみ13:45～

[Dコース] 6/8・22、7/6・20(すべて火曜) 5/25(火) 必着

18:00～20:30 ※初回のみ17:45～

[Eコース] 9/8・22、10/13・27(すべて水曜) 8/25(水) 必着

14:00～16:30 ※初回のみ13:45～

[Fコース] 9/8・22、10/13・27(すべて水曜) 8/25(水) 必着

18:00～20:30 ※初回のみ17:45～

各コース12名程度 Bコース3,000円(全2回分)、C～Fコース各6,000円(全4回分)



アトリエ

あざみ野カレッジ

アートの領域をひろげ、生活の中にある
もっといろいろ知りたいことを学ぶための学び舎、
「あざみ野カレッジ」。
多彩なラインナップをお楽しみください。

現代美術探求ラボ vol.9

「美術を巡る環境が如何に変化したか？」

現代美術は難しい。だからこそ、調べたり、考えたり、知的な探求がおもしろい。今日のアートシーンに至るまでの社会的背景を見渡しつつ、より深くより広い視点で現代美術を掘り下げていくシリーズ講座。

6/6(日)

14:00～16:00

天野太郎(横浜美術館・横浜市民ギャラリーあざみ野 元首席学芸員)

高校生以上30名程度(要事前申込・先着順) 3階アトリエ

あざみ野学生証料金：500円* 一般料金：1,000円



※学生に登録(登録料無料)すると、有料開催回に学生料金
(一般1,000円のところ500円)で受講できるほか、
特典もあります。講座申込時にご希望ください。

講座内容の詳細は、当館ホームページやチラシでご確認ください。応募多数の場合は抽選です

講座の 申込方法

ホームページの申込フォーム 各プログラムの申込フォームからお申込みください。

直接来館 2階事務所へお越しください。

「市民のためのプログラム」は「往復はがき」も受け付けます。

記入項目：「プログラム名」「名前(ふりがな)」「住所」「年齢」「電話/FAX番号」

宛先：〒225-0012 横浜市青葉区あざみ野南1-17-3 横浜市民ギャラリーあざみ野

- ・「予約制だよ！あざみ野親子のフリーゾーン」は、ホームページの申込フォームでのみ受付いたします。
- ・「子どものためのプログラム」は、対象年齢が該当する場合はきょうだい連名でお申込みいただけます。お友だち同士の連名の申込はできません。
- ・複数のプログラムに参加を希望される場合は個別にお申込みをお願いいたします。
- ・締切後は抽選結果にかかわらず申込者全員にご連絡いたします。締切日1週間を過ぎても連絡がない場合はお問合せください。
- ・締切日を過ぎてても定員に満たない場合は先着順で電話申込を受付けます。
- ・お預かりした個人情報は横浜芸術文化振興財団個人情報保護方針に基づき厳重に管理し、プログラムに関わる連絡以外の目的で使用することはありません。

新型コロナウイルス感染症拡大防止の取り組みに伴い、各内容の変更、中止又は延期となる場合がございます。

ロビーコンサート

地域の方々や、横浜市民広間演奏会メンバーが
多彩なプログラムをお届けします。
音楽とともに過ごす お昼のひととき
アートフォーラムあざみ野へお越しください。

🕒 日曜日 各日 12:00～12:40 📍 1階エントランスロビー 🎫 入場無料

※本年度より年間10回程度で開催予定です。

※当面の間、新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、座席数を減らして開催いたします。ご理解ご協力のほどお願い申し上げます。

5/23 出演 高津佳 **Vo** 安田直弘 **Vo** 田中悠一郎 **Pf**
曲目 古閑裕樹：長崎の鐘 加藤和彦：あの素晴らしい愛をもう一度 GReeeeN：星影のエール ほか

6/27 出演 前半：神藤結 **S** 前坂飛鳥 **Pf**
曲目 中山晋平：雨降りお月 喜納昌吉：花～すべての人の心に花を～ ほか
出演 後半：堀口加奈子 **S** 桑田葉子 **Pf**
曲目 メンケン：美女と野獣 レハール：メリーウィドウより「唇は黙して」 ほか

7/25 出演 マリンバデュオ Stucher ～かづこ&けいこ～ **Mrb** 青柳志保 **Pf**
曲目 モンティ：チャルダッシュ お江戸日本橋(作曲者不詳) ほか

Vo 歌 **Pf** ピアノ **S** ソプラノ **Mrb** マリンバ



one-dayショップのご案内

あざみ野 フェロマルシェ

障がい者福祉施設などで作られた
美味しい食べ物やオリジナル雑貨を
販売する1日限定のマルシェを
開催します。

📍 1階エントランスロビー
🕒 各日 10:30～14:30
※商品がなくなり次第終了

📅 vol.1 6/9(水) vol.2 7/31(土)



※11:00～13:00は比較的混み合うことが予想されます。 ※日程は変更となる場合があります。

まんなかの パン屋さん

水曜および第3金曜販売

からだにやさしい、おいしい、たのしい、
焼きたてパンの販売!

📍 1階エントランスロビー
🕒 各日 11:30～売切れ次第終了
📍 店舗 「陽だまり」、「しろくまのパン屋さん」



アートプラザの お弁当屋さん

日曜販売

横浜あおば発・地元の旬野菜を
ふんだんに使った、無添加の
手づくり惣菜・お弁当を販売します!

📍 アートプラザ(正面玄関付近)
🕒 各日 11:00～売切れ次第終了
📍 店舗 「2 bananeira.」、「コマデリ」、
「Revive Recipe TENZO」、「DELI OTTO」



※画像は一例です。詳しい日程や店舗情報はHPをご覧ください。
※天候などの状況により販売時間が前後又は開催を見合わせる場合があります。

🕒 日時 📅 休館日 📄 締切 🧑 対象・定員 📍 場所 💰 料金 🗣️ 講師

ミニギャラリーのご紹介

ショーケースギャラリー Showcase Gallery

アーティストがコレクションのカメラや写真と
コラボレーションする新企画が始まります!

アーティスト×横浜市所蔵カメラ・写真コレクション 山本愛子展

🕒 7月10日(土)～9月20日(月・祝)
📅 休 7/26(月)、8/23(月) 📍 1階エントランスロビー



光と生息/
2020年/
絹布、藍、鉄、
銅、ろうけつ

横浜市所蔵カメラ・ 写真コレクション ギャラリーインザロビー Gallery in the Lobby

エントランスロビーに設けたショーケースで、横浜市所蔵
カメラ・写真コレクションを紹介しています。

カメラのしくみ2021

🕒 5月8日(土)～5月30日(日)
📅 休 5/24(月) 📍 1階エントランスロビー

例年ご好評いただいている、「カメラのしくみ」展
を今年も開催します。コレクションを通じて、カ
メラの基本的な
しくみを初出品
資料も交えてご
紹介します。



プリマレッテ/
クルト・ペンツィン/
1933年頃

フェロアートギャラリー Fellow Art Gallery

障がいのあるアーティストたちの作品を常設展示しています。

vol.42 小林太 展

🕒 4/28(水)～7/25(日)
📅 休 5/24(月)、6/28(月)
📍 2階ラウンジ

vol.43 神例幸司 展

🕒 7/28(水)～10/24(日)
📅 休 8/23(月)、9/27(月)
📍 2階ラウンジ

1. 小林太《木C, D, E, F》2021年
2. 神例幸司《要望ジャケット》2021年



Gallery on the Magazine 番外編

— 横浜市所蔵カメラ・写真コレクション —

「暗くて明るいカメラの部屋」成都巡回展報告

2019年1～2月に当館で開催した横浜市所蔵カメラ・写真コレクション展「暗くて明るいカメラの部屋」Guest Curator 野村浩が、中国四川省成都にあるA4 Art Museumに巡回しました。巡回展はあざみ野の出品作品に加え、成都で活躍する6人の写真家の作品と、それに関連したコレクションも合わせて展示するスペシャルバージョンの展覧会となりました。会期のはじめには野村さんも渡航し、野村さんとA4の館長の孫莉(Sunny Sun)氏、中国の作家とのオープニング・トークや、カメラ・オブスクラを作るワークショップも開催されました。



展示会のバナーがかかった
A4 Art Museum外観



オープニング・トーク



急遽始まった野村さんによるギャラリーツアー

会期：2019年11月23日(土)～2020年2月23日(日)
※新型コロナウイルス感染症拡大防止に伴う臨時休館により、1月19日(火)に終了。
会場：A4 Art Museum
出品作家：阿斗(A Dou)、陈萧伊(Chen Xiaoyi)、陈哲(Chen Zhe)、野村浩、骆丹(Luo Dan)、李俊(Li Jun)、
张晓(Zhang Xiao)



「アートフォーラムあざみ野」すぐ隣のレストラン!



ゆったりとした空間でお茶・お食事を♪



山形牛 100%ハンバーグ



日向の豚スペアリブ

テイクアウトも
できます



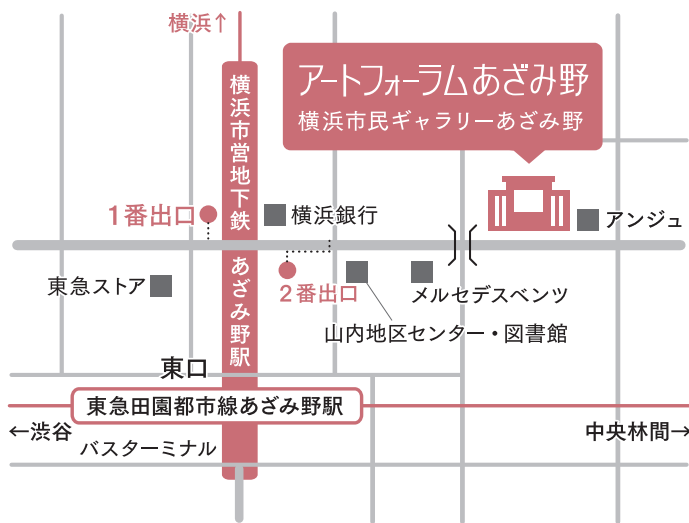
ハンバーグ・スペアリブや
国産野菜のサラダ
スイーツなどあります♪



あざみ野店
横浜市青葉区あざみ野南 1-17-1
☎045-912-9309

<営業時間>
ランチタイム / 11時～15時 (LO14時)
ディナータイム / 17時～20時
(ディナータイムは完全予約制になります)

この広告を持参いただくと
ランチタイム **¥100** ディナータイム **¥200**
割引いたします



横浜市営地下鉄

「あざみ野」駅下車「1・2番出口」から
徒歩 5分

東急田園都市線

「あざみ野」駅下車「東口」から徒歩 5分
※駐車場(27台)は有料・予約制(045-914-5910)
※駅からのアクセスがご不安な方はご相談ください。



最新情報はこちら!

ホームページ

<https://artazamino.jp/>



随時更新中

フェイスブック

www.facebook.com/artazamino



みなさんのフォローお待ちしております!

ツイッター

twitter ID @artazamino

あざみ野メンバーズ MAILNEWS

展覧会・ワークショップ・コンサート等々、あざみ野や横浜市内で行われる旬なアート情報を定期的に無料のメールマガジンでお届けします!

展示室・アトリエを使ってみませんか?

個人あるいはグループで展覧会を開催したり、アトリエでの制作活動を行ったりできます。施設貸出についての詳細は当館ホームページでご案内しています。



横浜市民ギャラリーあざみ野

開館時間: 9:00-21:00 休館日: 毎月第4月曜日、年末年始

〒225-0012 横浜市青葉区あざみ野南 1-17-3 アートフォーラムあざみ野内

TEL: 045-910-5656 FAX: 045-910-5674 (おかけ間違いにご注意ください)

ギャラリーカレンダー

掲載されている内容は、2021年4月15日時点の情報です。新型コロナウイルス感染症拡大防止の取り組みに伴い、中止、時間変更又は延期等になる場合がございます。最新情報は、当館ホームページや記載団体 URL でのご確認をお願いいたします。

5月

涼子の手作り部屋教室展

4/27(火)～5/3(月・祝)

展示室 1F 全面

ちりめん細工、吊し飾り、押絵作品、創作人形 約350点。

🕒11:00～17:00 🕒13:00 🕒16:00

主催: 涼子の手作り部屋

第12回 3D Art Circle YUCCA 作品展

6/9(水)～6/14(月)

展示室 1F 全面

花や妖精の世界をシャドウボックスで表現 約120点。

🕒10:00～18:00 🕒10:00 🕒16:00

主催: 3D Art Circle YUCCA

<https://yucca3d.wixsite.com/yucca3d>

あおば HEY アート倶楽部作品展

6/15(火)～6/21(月)

展示室 1F・B

会員の油絵作品及び石坂浩二先生の作品。約50点。

🕒10:00～17:00 🕒13:00 🕒16:00

主催: あおば HEY アート倶楽部

がいこくえほん展(要事前予約)

5/1(土)～5/3(月・祝)

展示室 2F・B

世界の絵本が大集合!ブックトークもあり!!約40点。

🕒10:30～20:00 🕒10:30 🕒17:30

主催: 株式会社 憧憬社

申込先 <https://www.gaikokuehon.com>

第13回 絵画技法材料研究会作品展

5/4(火・祝)～5/10(月)

展示室 1F 全面

油彩、テンペラ、デッサンなどの小品。約60点。

🕒10:30～17:00 🕒14:30 🕒15:30

主催: 絵画技法材料研究会

第41回 神奈川東京新制作絵画展

5/11(火)～5/17(月)

展示室 1・2F 全室

新制作会員と一般出品者による絵画展覧会 約60点。

🕒10:00～17:00 🕒13:00 🕒16:00

主催: 神奈川東京新制作

第5回 パッチワークキルト教室「Funny Bee」

5/19(水)～5/23(日)

展示室 1F 全面

色とりどりのキルト、9人による空間の演出 約100点。

🕒10:00～16:00 🕒10:00 🕒13:00

主催: パッチワークキルト教室「Funny Bee」

四季の会 絵画展

5/19(水)～5/23(日)

展示室 2F・B

油彩・水彩等で楽しく自由に表現しました。約50点。

🕒10:00～17:00 🕒10:00 🕒16:00

主催: 四季の会

7月

第6回 あおば美術公募展

7/10(土)～7/18(日)

展示室 1・2F 全室

公募で入選した平面作品を展示します。約150点。

🕒10:00～18:00 🕒10:00 🕒13:00

主催: あおば美術公募展実行委員会

045-978-2295



6月

爽やかニット展 VIー手編みの世界へー

6/1(火)～6/6(日)

展示室 1F・B

編みたい着たい、最新の手編み作品満載。約100点。

🕒11:00～17:00 🕒13:00 🕒16:00

主催: ミチコ・ニット

あざみ野 あざみ野こどもぎやらりい 2021

7/30(金)～8/8(日・祝)

展示室 1F 全面

毎年夏休みに開催する「あざみ野こどもぎやらりい」は、きて、みて、楽しいドキドキ、ワクワクが詰まった子どものための展覧会。

🕒10:00～17:00 🕒10:00 🕒17:00

主催: 横浜市民ギャラリーあざみ野 045-910-5656

<https://artazamino.jp/>

たま絵展

6/2(水)～6/7(月)

展示室 1F・A

風景、花、人物等水彩油絵、版画で表現する 約55点。

🕒10:30～17:00 🕒10:30 🕒16:00

主催: たま絵の会

休館日(毎月第4月曜):5月24日(月)、6月28日(月)、7月26日(月)、8月23日(月)

🕒 時間 🕒 初日の開場時間 🕒 最終日の閉場時間 🕒 休館日 [あざみ野](#) 横浜市民ギャラリーあざみ野主催事業

8月

第22回 JAALA国際交流展-2021

8/11(水)～8/16(月)
展示室1・2F 全室

国際展と国内展を隔年に開催。平面立体映像ダンス。約100点。

🕒 10:00～18:00 🕒 13:00 🕒 16:00

主催:JAALA美術家会議
<https://jaala2015.jimdofree.com/>

しんえいフォトクラブ 第24回写真展

8/17(火)～8/22(日)
展示室2F・A

メンバー8名による個性あふれる写真展 約60点。

🕒 10:00～18:00 🕒 13:00 🕒 15:00

主催:しんえいフォトクラブ

世界でたったひとつの「カラーサンドアート」

8/17(火)～8/22(日)
展示室2F・B

色のついた砂で世界でたった1つのアート 約35点。

🕒 10:00～17:00 🕒 13:00 🕒 17:00

主催:Arts nova (アルスノバ)
https://instagram.com/arsnova_colorsand

詳しい情報はこちら! /

<https://artazamino.jp/gallery/gallery-schedule/>



X AKI

8/20(金)～8/29(日)
展示室1F 全室

オランダの新進気鋭作家の展覧会 約20点。

🕒 10:00～18:00 🕒 10:00 🕒 17:00

主催:No dough collective.jp
<https://www.instagram.com/tomokohasuwa/>

第15回 田園写友会

8/24(火)～8/30(月)
展示室2F・B

田園写友会会員による写真展示会 約60点。

🕒 10:00～17:00 🕒 13:00 🕒 15:00

主催:田園写友会

第32回 レ・コピヌ展

8/31(火)～9/6(月)
展示室2F 全室

風景、静物、人物を油彩を主として表現。約60点。

🕒 10:00～17:00 🕒 13:00 🕒 16:30

主催:レ・コピヌ

アトリエ活動団体ご紹介

墨の香りに心を落ち着けて ジョイクラブ(書道教室)

《書道研究 至慎会》のあざみ野教室として、現在約20名の生徒の皆さんが通っています。「学生部」は小学生から高校生まで、「一般部」では最高75歳の方まで、それぞれのレベルに応じての作品制作を、講師の高橋寿宇先生が優しく厳しく指導されています。毛筆以外にも硬筆や実用書の稽古も可能。

🕒 木曜日午後・夜間、月2回程度
<https://shishinkai.crayonsite.net/>



その他アトリエスケジュールや、利用団体の詳細はこちら! /

<https://artazamino.jp/atelier/atelier-schedule/>

横浜美術館・横浜市民ギャラリーからのお知らせ

横浜美術館

休館中もオンラインでの発信やワークショップなどを行います。



撮影: 笠木靖之

横浜美術館は初の大規模改修工事のため休館中です。仮事務所で行うワークショップなどのプログラムは、今秋より開始予定。さまざまな形、さまざまな場所で皆さまとお会いできることを楽しみにしております。(リニューアルオープンは2023年度中予定)

オンラインで楽しむ横浜美術館 <https://yokohama.art.museum/online/>

エデュケーション・チャンネル <https://yokohama.art.museum/education/online/>

オンラインショップ <http://www.museumshop-yokohama.jp/>

📞 045-221-0300
〒220-0012 横浜市西区みなとみらい3-4-1
ホームページ: <https://yokohama.art.museum/> ※2021年3月より、大規模改修工事のため休館

横浜市民ギャラリー

横浜市民ギャラリー U35 若手芸術家支援事業

横浜市民ギャラリーでは、将来を担う若手作家に対して発表の場の提供と支援を行うために、令和2年度から「U35若手芸術家支援事業」を始めました。市民ギャラリーで展覧会を開催したことのない35歳以下の方を対象とし、横浜市民ギャラリーの共催名義のもと、展示室及びアトリエの利用料・附帯設備料の一部減免、広報協力を通して、創作活動を支援します。



開催予定

寺田衣里個展「the bells(死と生)」🕒 6/9(水)～6/13(日)

久保木要個展「ウイパー〈ガラガラ〉」(仮)

🕒 9/1(水)～9/5(日)

※詳しくは横浜市民ギャラリーホームページをご覧ください。

📞 045-315-2828
〒220-0031 横浜市西区宮崎町26-1
ホームページ: <https://ycag.yafjp.org/>

各種展覧会への搬入搬出・会場設営・梱包発送・海外展等

有限会社 **アトーン** since1987

〒252-0821 神奈川県藤沢市用田 211-4

TEL: 0466-48-8488

Email arton.event@gmail.com

Web <https://www.arton.events>

額縁、キャンバス等割引価格にて販売中。詳しくは web で!