

プログラム

プロフィール

横浜市民広間演奏会メンバー

前半

ソナタ 第5番「春」Op.24 第1楽章 作曲: ベートーヴェン

戯れ 作曲: イベール

カンタービレとプレスト 作曲: エネスコ

後半

浜辺の歌 作詞: 林古溪
作曲: 成田為三
編曲: 源田俊一郎

月の沙漠 作詞: 加藤まさを
作曲: 佐々木すぐる
編曲: 小室美穂

ゴンドラの唄 作詞: 吉井勇
作曲: 中山晋平
編曲: 岩河智子

映像 第1集より
「水の反映」 作曲: ドビュッシー

サマータイム 作詞: ヘイワード
作曲: ガーシュイン

ローレライ 作詞: ハイネ
作曲: ジルヒャー
編曲: 源田俊一郎



村井晴 (フルート)

東京音楽大学卒業後、ドイツ、ベルギー、イタリアにて研鑽を積む。アントワープ王立音楽院ポストグラジュエート課程修了。今夏に完全帰国。第90回横浜新人演奏会にて横浜音楽協会賞受賞。第19回「万里の長城杯」国際音楽コンクール第2位。



飯田彰子 (ピアノ)

東京音楽大学、同大学院修了。特待奨学金生。国内外のコンクールで受賞。メディアにてピアノ演奏出演。月刊ピアノ ×ピティナによる編曲オーディションにて、第3位。iTunes、Spotifyなどで楽曲配信中。戸塚演奏家協会、横浜音楽文化協会、各会員。渋谷クロス FMにてラジオパーソナリティ。



田口由美 (ソプラノ)

国立音楽大学大学院 (オペラ) 修了。「フィガロの結婚」伯爵夫人でオペラデビュー。「コジ・ファン・トゥッテ」フィオルディリージ、「ラ・ボエーム」ミミ、「修道女アンジェリカ」アンジェリカ、「仮面舞踏会」アメリア等に出演。川崎市民オペラ、二期会、各会員。



長島和美 (メゾソプラノ)

国立音楽大学声楽科卒業。同校卒業演奏会、横浜新人演奏会出演。第14回、15回新・波の会日本歌曲コンクール、第18回日本歌曲振興会日本歌曲コンクール、第6回アンサンブルコンクール各入選。二期会、湘南グループ日本のうた・歌・詩、横浜シティオペラ各会員。



近藤佳子 (ピアノ)

洗足学園音楽大学卒業、同大学専攻科修了。その後慶應義塾大学文学部卒業。現在ヤマハ音楽教室等で後進を指導する傍らで演奏活動をしている。全日本ピアノ指導者協会正会員。

【今後のロビーコンサート】

12:00～12:40、1階エントランスロビーにて開催予定です。
今後のコロナ感染状況により開催を見合わせる場合もございます。お出かけの際は、
当館ホームページ・SNSで事前にご確認ください。

9月11日(日) vol.366 横濱 JAZZ PROMENADE 連携

アキュフェーズ製品による
ジャズ名盤レコード・コンサート

10月23日(日) vol.367 横濱 JAZZ PROMENADE 連携

みなとみらい Super Big Band
会場：レクチャールーム (1F)

横浜みなとみらいホールで生まれた
中高生によるジュニア・ビッグバンドによる公演。

11月13日(日) vol.368

ファミリー男声合唱団

※出演者・内容は変更する場合があります。

連絡先登録票およびアンケートのご記入に
ご協力をよろしくお願いいたします。

※写真・動画の撮影について
写真撮影・録音・録画は出演者の肖像権等に抵触するため、お断りしています。
出演者に依頼されて写真撮影・録音・録画を行う方は、プレス証をお渡し
しますので、あらかじめスタッフにお知らせください。

横浜音祭り2022共催

音楽とともに過ごす

お昼のひととき♪

Welcome!
**アートフォーラム
あざみ野
ロビーコンサート**

入場無料

2022年
7月31日(日)
vol.365 12:00～12:40

出演 前半：村井晴（フルート）飯田彰子（ピアノ）
後半：田口由美（ソプラノ）長島和美（メゾソプラノ）
近藤佳子（ピアノ）

会場 アートフォーラムあざみ野 1F エントランスロビー

主催 アートフォーラムあざみ野
(横浜市民ギャラリーあざみ野 / 男女共同参画センター横浜北)

共催 横浜アーツフェスティバル実行委員会