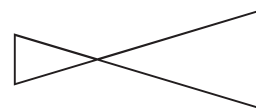


あざみ野フォト・アニュアル 2023

横浜市所蔵カメラ・写真コレクション展



あざみ野 フォト・アニュアル

# 写真をめぐる距離

2023年1月28日[土] - 2月26日[日]



満月 / J・P・ソール / 19世紀

## 横浜市民ギャラリーあざみ野

Yokohama Civic Art Gallery Azamino

〒225-0012 横浜市青葉区あざみ野南 1-17-3

アートフォーラムあざみ野内

担当：日比谷

TEL 045-910-5656 FAX 045-910-5674

<https://artazamino.jp/> [info@artazamino.jp](mailto:info@artazamino.jp)

## 撮影者と被写体、写真を見る人と被写体—

### 様々な「距離」をキーワードに写真技術と写真表現の関係性を探る

横浜市民ギャラリーあざみ野のシリーズ展示「あざみ野フォト・アニュアル」では、毎年、写真表現の現在を切りとる企画展と横浜市所蔵カメラ・写真コレクション展を同時開催しています。今年度のコレクション展は「写真をめぐる距離」と題し、収蔵するカメラや写真、関連資料をご紹介します。

19世紀に写真が誕生してから、写真家たちは目の前にあるものから遠く離れた天体まで、様々な対象を撮影してきました。それぞれの距離にある被写体を画面に求める大きさでおさめるために、多種多様なレンズが発展していきます。また、被写体までの距離とレンズの関係で決まるピントの調節は、20世紀に距離計連動カメラやレフレックスカメラが発達することによってファインダーを覗きながら行えるようになり、撮影スタイルに大きな変化をもたらします。こうした機材の進化に支えられて撮影された写真は、プリントとして流通することによって、著名人の相貌や、危険な戦場、遠い異国の風景など、近づくことが難しいもののイメージを至近距離で見ることを可能にしました。

本展では、撮影者と被写体、写真を見る人と被写体の距離、カメラが持つ距離に関する機構など、写真にまつわる様々な「距離」をキーワードに、写真技術の発展と写真表現の関係を探ります。



No. 3A オートグラフィック・コダック・スペシャル  
/イーストマン・コダック・カンパニー/ 1916年



アダムス・トロピカル・ミネックス/アダムス & カンパニー/ 1909年



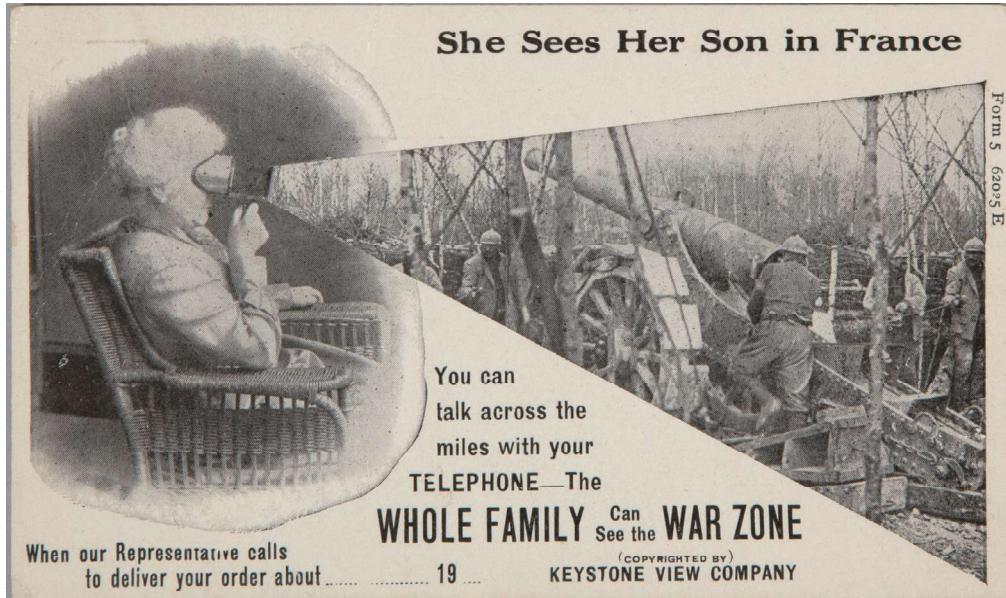
コンタックスⅢ/ツァイス・イコン・アーゲー/ 1936年

※ぜひともこの機会にご取材いただきますよう、お願いいたします。提供可能な広報用画像がございますので、ご入用の際にはご請求ください。

## ■ 展覧会概要

展覧会名	あざみ野フォト・アニュアル 2023 横浜市所蔵カメラ・写真コレクション展 写真をめぐる距離
会 期	2023年1月28日[土]ー2月26日[日] 30日間 会期中無休
開場時間	10:00ー18:00
料 金	入場無料
会 場	横浜市民ギャラリーあざみ野 展示室 2
主 催	横浜市民ギャラリーあざみ野 (公益財団法人横浜市芸術文化振興財団)
協 力	城西国際大学メディア学部

【同時開催】 潮田登久子 写真展 永遠のレッスン (展示室 1)



ポストカード『彼女はフランスにいる息子を見る』/キーストン・ビュー社/1917年頃

#### [横浜市所蔵カメラ・写真コレクションとは]

横浜は日本における写真発祥の地の一つとして、近代日本の写真映像文化の発展に大きく貢献したと言われています。横浜市ではこうした歴史を踏まえ、映像文化都市づくりを進めるため、アメリカのサーマン・F・ネイラー氏が40年にわたって世界各地から収集したカメラ、写真、写真関連アクセサリ、資料及び文献のコレクション約1万件を平成5・6年度に取得しました。横浜市民ギャラリーあざみ野は本コレクションを収蔵し、保存・活用事業を行っています。

## ■ 関連イベント

### ワークショップ「あなたのカメラのレンズ活用術」

レンズの基本とカメラの活用術、撮り方のコツを学びます。

日時：2月18日（土）13：30～15：30

講師：牧野智晃（写真家）

会場：3階 アトリエ

対象・定員：デジタルカメラをお持ちの方16名※中学生以上  
参加費：500円

※要事前申込（先着順） ・保育あり

### コレクション担当学芸員によるギャラリートーク

日時：2月23日（木・祝）15：00～15：45

出演：日比谷安希子（担当学芸員）

会場：展示室2

参加無料・申込不要

### あざみ野カレッジ「ステレオ写真探訪」

ステレオ写真は、異なる位置から撮影した2枚の写真を専用のビューワで立体視するものです。19世紀の写真黎明期から撮影され、写真の世界に入ったかのような視覚体験をもたらすメディアとして人気を博しました。本講座では、横浜市所蔵カメラ・写真コレクションの中から選りすぐりのステレオ写真をご紹介します。

日時：2月11日（土・祝）14：00～16：00

講師：日比谷安希子（担当学芸員）

会場：3階 アトリエ

定員：30名程度

参加費：オープンカレッジにより無料（オンライン配信あり）

※要事前申込（先着順） ・保育あり

関連イベント申込方法やその他詳細のほか、ご来館の際は当館ホームページなどで最新情報をご確認ください。

## 会場・お問合せ

### 横浜市民ギャラリーあざみ野

（公益財団法人横浜市芸術文化振興財団）

担当：日比谷

〒225-0012 横浜市青葉区あざみ野南1-17-3

アートフォーラムあざみ野内

TEL 045-910-5656 FAX 045-910-5674

<https://artazamino.jp/> info@artazamino.jp

## 交通のご案内

東急田園都市線「あざみ野駅」東口 徒歩5分

横浜市営地下鉄「あざみ野駅」1・2番出口 徒歩5分

駐車場27台（有料・予約制）予約専用TEL 045-914-5910

