

講師紹介



うめぐみ

2006年結成。横浜美術館子どものアトリエスタッフとして、子どもの育ちと造形を学んだ山田佐映子と川崎和美を中心としたワークショップユニット。「自分でするから楽しい」のモットーに共感するメンバーと共に子どもの成長と思いに沿って活動を行う。現在、横浜市民ギャラリーあざみ野などで講座を多数開催。

うめぐみ <https://umegumi.wixsite.com/umegumi>



こいちりょうじ

子どもたちとの造形制作を通じた交流を中心に活動。福祉施設、小学校、美術館、博物館などにおいて造形制作開催。その他、造形活動についての講義指導、執筆等多数。保育園や幼稚園の造形講師も多数担当。「美術造形教室ぶらすあーと」を主宰。

美術造形教室ぶらすあーと
<http://www.ryo2ko1.com>



川崎和美 (かわさきかずみ)

東京国際ガラス学院卒業。こども造形ワークショップ「うめぐみ」のメンバー。ガラス作家として活動しながら、公共施設での造形講座、年間を通じて保育園・幼稚園での造形指導も行っている。描きつくることが通じて「思いを達成できる喜び」を経験できるよう、一人一人に寄り添った指導を行う。



東麻奈美 (ひがしなみ)

女子美術大学洋画学科卒業、同大学大学院絵画研究領域修士課程修了。在学中から「回転」をテーマに絵画作品を制作。上海、ニューヨークなど、国内外の様々な展覧会で作品を発表している。2013年より横浜美術館子どものアトリエにて造形や鑑賞のプログラムをサポートしている。女子美術大学メディアアート学科非常勤講師。



山田佐映子 (やまださえこ)

女子美術大学洋画専攻卒業。子どもにとってたくさんの素材にまみれたり、描きつくったりする時間がく物事に真剣に向き合う一歩>になるよう心がけて活動する。現在幼稚園・保育園で年間を通し成長に沿う造形指導を行う。また小学校、公共施設などで講座を多数開催する。駒沢女子短期大学保育科非常勤講師。

プログラムの情報をお知らせします！

各種SNSやメールマガジンでもお知らせ。
申込み忘れが心配な方は、ぜひご活用ください。
facebook、twitter、instagram @artazamino

あざみ野メンバーズMAIL NEWS

登録はこちらから



横浜アート・イベント検索サイト「ヨコハマ・アートナビ」

市内文化施設で開催される催しを紹介しています。「こだわり条件」で子ども対象のイベントも検索できます。



申込方法 応募多数の場合は抽選です。

「子どものためのプログラム」各講座申込みフォームからお申込みください。



- ・複数のプログラムに参加を希望される場合は、別々にお申込みください。
- ・きょうだいで対象年齢が該当する場合は、連名でお申込みいただけます。お友だち同士の連名のお申込みは、「あざみ野ファミリーワークショップ」「予約制だよあざみ野親子のフリーゾーン」「親子で造形ピクニック」のみ可能です。
- ・プログラムによって受付期間や締切日が異なります。ご確認の上、お申込みください。

◎申込み後のながれ

受付完了後に「受付確認メール」(自動返信)をお送りします。届かない場合はご連絡ください。登録アドレスに間違いがあるか、PCからのメール受信拒否が設定されている場合があります。当館ドメインの「artazamino.jp」の受信設定をご確認ください。

- ・申込み締切後、抽選結果にかかわらず原則全員にメールでお知らせします。締切日を1週間過ぎても連絡のない場合はお問合せください。
- ・締切日を過ぎても定員に満たない場合は、先着順で電話申込みを受け付けます。
- ・お預かりした個人情報は横浜市芸術文化振興財団の個人情報保護規定に基づき厳重に管理し、原則プログラムに関わる連絡以外の目的で利用することはありません。
- ・プログラム中の記録写真、映像を横浜市民ギャラリーあざみ野または横浜市芸術文化振興財団のウェブサイトや刊行物に掲載する場合があります。

お問合せ・交通案内

横浜市民ギャラリーあざみ野(公益財団法人横浜市芸術文化振興財団)
〒225-0012
横浜市青葉区あざみ野南1-17-3アートフォーラムあざみ野内
TEL: 045-910-5656 FAX: 045-910-5674
<http://artazamino.jp/>

最寄駅 東急田園都市線「あざみ野駅」東口 徒歩5分
横浜市営地下鉄「あざみ野駅」1、2番出口 徒歩5分
駐車場 27台(有料・予約制 TEL045-914-5910)



アートフォーラムあざみ野

横浜市民
ギャラリー
あざみ野
アトリエ

子どものための プログラム

Art Programs for Children

子どものためのプログラムでは、自分の手や目、からだ全体をつかって伸びやかに活動することを通して、子どもたちの自立心と心身の健やかな成長を育むことを目的としています。子どもにとって、素材で遊ぶ活動も描きつくる活動も、まずはゆったりとした時間の中で自分と向き合い、「こんなことをしてみたい」という気持ちに出会うことが大切です。3階のアトリエに、ぜひあそびにきてね！

2022年10月
～2023年3月

新型コロナウイルス感染症の状況により、中止または定員や内容を変更する等して開催する場合がございます。

最新情報は横浜市民ギャラリーあざみ野ホームページをご確認ください。



親子であそぼう!

かみであそぼう

1/22(日) 申込締切: 1/6(金)

はさみをつかっておもしろいカタチを切ってみよう。

対象 幼稚園・保育園の
年中組に相当する幼児とその保護者

時 間 14:00~15:30
講 師 山田佐映子
定 員 10組
参加費 1,500円(材料費込)

やってみよう!

対象 幼稚園・保育園の
年長組に相当する幼児

やきものをつくろう

12/11(日) 申込締切: 11/25(金)

土ねんどをつかって、うつわをつくろう。
※後日、窯で焼いてお渡します。



時 間 14:00~16:00
講 師 山田佐映子
定 員 15名
参加費 2,000円(材料費、焼成代込)

つくってみよう!

対象 小学1~3年生

ダンボール でつくろう

11/13(日) 申込締切: 10/28(金)

大きなダンボールから、いろいろなかたちを切り出して
モビールにするよ。



時 間 14:00~16:00 定 員 18名
講 師 川崎和美 参加費 1,500円(材料費込)

そ ざい ちょうせん
素材に挑戦

対象 小学4~6年生

油絵をかこう

申込締切: 10/20(木)

11/5・12・19・26(すべて土曜日)

はじめての子でもだいじょうぶ!
油絵の具をつかって絵をかいてみよう。

時 間 14:00~16:00 定 員 15名
講 師 東麻奈美 参加費 6,000円(材料費込)

木工しよう

2/19(日) 申込締切: 2/3(金)

金づちをつかって、くぎ打ちに
ちょうせんしてみよう。

時 間 14:00~16:00
講 師 山田佐映子
定 員 18名
参加費 1,500円(材料費込)



ねんどでつくろう

3/19(日) 申込締切: 3/3(金)

人・どうぶつ・うつわの中から、好きなものを
えらんでつくってみよう。

時 間 14:00~16:00
講 師 こいちりょうじ
定 員 18名
参加費 1,500円(材料費込)



あざみ野ファミリーワークショップ

対象 小学生以下の子ども
とその保護者

家族で協力して、くふうして、時にはちがいを
楽しんで。子どもも大人もいっしょにつく
ろう!

時 間 ①10:30~11:30 ②13:30~14:30 定 員 各回10グループ
参加費 1グループ800円(材料費込) 企 画 うめぐみ

ハロウィンのかざり をつくろう

10/23(日)

申込締切: 10/7(金)

カラフルな紙やテープをつかって
ユラユラゆれるモビールをつくるよ。



クリスマスかざり をつくろう

12/4(日)

申込締切: 11/18(金)

ミニカードの、ステキなクリスマス
かざりをつくるよ。



予約制だよ!

対象 小学生以下の子ども
とその保護者

あざみ野 親子のフリーズゾーン

申込締切: 開催月前月の15~25日

「えのぐ」、「ねんど」、「かみ」の素材をつかって
親子で自由にあそぼう! 最後はみんなでいっしょにお片付け。

詳細はこちら



10月 2(日)・8(土)・13(木) 1月 11(水)・21(土)・22(日)
11月 2(水)・13(日)・26(土) 2月 4(土)・16(木)・19(日)
12月 7(水)・11(日)・17(土) 3月 2(木)・19(日)・25(土)

時 間 各日10:00~11:30 定 員 各日18グループ程度(1グループ5名まで)
参加費 ひとり100円(子ども・大人共通料金)

障がいのある子どもたちのための

対象 個別支援学級、特別支援学校等に通う
子どもとその保護者、きょうだい、お友だち

親子で造形ピクニック

申込締切: 各開催日の10日前

10/15・11/5・12/10・1/14・2/11・3/11(毎月開催 すべて土曜)

「えのぐ」、「ねんど」、「かみ」の素材をつかって自由にあ
そべます。家族やお友だちと一緒にそれぞれのペースで
ゆったり過ごしてみませんか? 不明な点はお気軽にお問合
せください。

時 間 各日10:00~12:00
定 員 各日6グループ程度(1グループ5名まで)
参加費 4歳以上の子ども100円

どうして対象年齢があるの?

プログラムによって対象年齢を設定しているのは、長い時間じっくりと活動に関わる集中力や、
少し難しいことに挑戦することで得られる達成感が、子どもの年齢によって異なるからです。
子どものためのプログラムでは、子どもたちの「自分でできた!」という体験を大切にしています。