

どうして対象年齢があるの？

プログラムによって対象年齢を設定しているのは、
長い時間じっくりと活動に関わる集中力や、
少し難しいことに挑戦することで得られる達成感が、
子どもの年齢によって異なるからです。

子どものためのプログラムでは、
子どもたちの「自分でできた!」という体験を大切にしています。

申込方法

「子どものためのプログラム」ホームページの申込みフォームから申し込むことができます。応募多数の場合は抽選です。 [プログラムの申込みはこちらから](#)

- きょうだいで対象年齢が該当する場合は、連名でお申込みいただけます。お友だち同士での連名のお申込みは、「あざみ野ファミリーワークショップ」「あざみ野親子のフリーゾーン」「親子で造形ピクニック」のみ可能です。
 - 受付完了後に「受付確認メール」(自動返信)をお送りします。届かない場合はご連絡ください。
 - 申込み締切後、抽選結果にかかわらず原則全員にメールでお知らせします。
 - 締切日を過ぎても定員に満たない場合は、先着順で電話申込みを受付けます。
- ※お預かりした個人情報は横浜市芸術文化振興財団の個人情報保護方針に基づき管理します。



★催事内容、定員などに変更になる場合がございます。最新情報は当館ホームページでご確認ください。
<https://artazamino.jp/>

対象

小学生以下の子どもとその保護者

あざみ野 親子のフリーゾーン

月3回開催



詳細・申込

「えのぐ」、「ねんど」、「かみ」の素材をつかって親子で自由にあそぼう! 最後はみんなていっしょにお片付け。
日程・申込は当館ホームページをご覧ください。

時 間：各日 10:00～11:30
定 員：各日 30グループ程度(1グループ5名まで)
参加費：おひとり 100円(子ども・大人共通料金)

講師紹介

うめぐみ

2006年結成。横浜美術館子どものアトリエスタッフとして、子どもの育ちと造形を学んだ山田 佐映子と川崎和美を中心としたワークショップユニット。「自分でやるから楽しい」のモットーに共感するメンバーと共に子どもの成長と思いに沿って活動を行う。現在、横浜市民ギャラリーあざみ野などで講座を多数開催。

うめぐみ <https://umegumi.wixsite.com/umegumi>



大竹 美佳

おおたけ みか

横浜美術短期大学(現横浜美術大学)グラフィックデザインコース卒業、同校専攻科彫刻クラス修了。東京藝術大学大学院デザイン科修了。粘土を使った動物、少女等の立体造形を制作し発表。横浜市内の幼稚園でアトリエSHEETAを主宰し幼稚園～小学生への美術工作を指導している。

大竹美佳 (MIKA) Instagram @clayart_mika_atelier



川崎 和美

かわさき かずみ

東京国際ガラス学院卒。横浜美術館子どものアトリエのスタッフを経て、現在は幼稚園・保育園で年間を通して造形指導を行っている。その他、小学校や公共施設での講座多数。それぞれが思いを達成できるよう、成長に寄り添った指導を心がけている。

Instagram @kazumi_kawasaki



こいち りょうじ

子どもたちとの造形制作を通じた交流を中心に活動。福祉施設、小学校、美術館、博物館などにおいて造形制作開催。その他、造形活動についての講義指導、執筆等多数。保育園や幼稚園の造形講師も多数担当。「美術造形教室ぶらすあーと」を主宰。

美術造形教室ぶらすあーと
<http://www.ryo2ko1.com>



市毛 早矢香

いちげ さやか

多摩美術大学工芸学科卒業。2007年から13年間、横浜美術館子どものアトリエのエducatorとして様々な造形・鑑賞ワークショップ、教育普及活動に携わる。現在は造形講師兼保育士としてその経験を生かし、小学校、美術館、福祉施設、子育て支援施設等でワークショップを実践している。



面高 さやか

おもたか さやか

奈良県生まれ、アニメーション制作、アニメーション教育分野で活動。大阪芸術大学大学院芸術制作研究科動態表現領域(映画・映像)修了、東京藝術大学大学院映像研究科アニメーション専攻助教。



東 麻奈美

ひがし まなみ

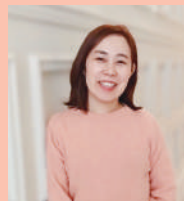
女子美術大学洋画学科卒業、同大学大学院絵画研究領域修士課程修了。在学中から「回転」をテーマに絵画作品を制作。上海、ニューヨークなど、国内外の様々な展覧会で作品を発表している。2013年より横浜美術館子どものアトリエにて造形や鑑賞のプログラムをサポートしている。女子美術大学メディアアート学科非常勤講師。



山田 佐映子

やまだ さえこ

女子美術大学洋画専攻卒業。子どもにとってたくさんの素材にまみれたり、描きつくりする時間がく物事に真剣に向き合う一歩になるよう心がけて活動する。現在幼稚園・保育園で年間を通し成長に沿う造形指導を行う。また小学校、公共施設などで講座を多数開催する。駒沢女子短期大学、和洋女子大学非常勤講師。



はなてる

大阪芸術大学テキスタイルDコース専攻科卒業。書・画・印を織り交ぜたスタイルで、創作活動をしなが、ロゴデザインやイラストをはじめ、壁画やライブペインティング、ワークショップの企画など多方面で活動を行う。2014年/絵本「ありがとうのかげ(えほんの杜)」で絵を担当、2015年/TOKYO FM企画の美文字本「書くユーミン」でお手本を揮毫。
<http://www.hanateru.net>



横浜市民ギャラリーあざみ野 アトリエ

子どものためのプログラム

2023年
4月
↳ 2024年
3月

子どものためのプログラムでは、自分の手や目、からだ全体をつかって伸びやかに活動することを通して、子どもたちの自立心と心身の健やかな成長を育むことを目的としています。子どもにとって、素材で遊ぶ活動も描きつくる活動も、まずはゆったりとした時間の中で自分と向き合い、「こんなことをしてみたい」という気持ちに出会うことが大切です。
3階のアトリエに、ぜひあそびにきてね!

お問合せ

横浜市民ギャラリーあざみ野

(公益財団法人横浜市芸術文化振興財団)

〒225-0012 横浜市青葉区あざみ野南1-17-3

アートフォーラムあざみ野内

TEL: 045-910-5656 / FAX: 045-910-5674

<https://artazamino.jp/>

プログラムの情報をお知らせします!

SNSやメールマガジンでもお知らせ。
facebook、twitter、instagram
@artazamino

あざみ野メンバーズ MAIL NEWS
登録はこちらから



交通案内



最寄駅 東急田園都市線「あざみ野駅」東口 徒歩5分
横浜市民地下鉄「あざみ野駅」1、2番出口 徒歩5分
駐車場 27台(有料・予約制 TEL 045-914-5910)

対象 幼稚園・保育園の年中児

みんなであそぼう！

えのぐであそぼう

からだも手も心も
たくさんつかって、
えのぐとなかよくなるよ。

※一部、親子で活動する場面があります

時 間：14:00～15:30
講 師：山田 佐映子
定 員：20名
参加費：1,500 円（材料費込）

8/20(日)
申込締切：8/4(金)



対象 幼稚園・保育園の年中児
とその保護者

親子であそぼう！

つなげてならべて
あそぼう

いろいろなかたちの
ダンボールを、みんなで
つなげて、ならべて。
ながーい道をつかってあそぼう。

時 間：14:00～15:30
講 師：山田 佐映子
定 員：18 組 36 名
参加費：1,500 円（材料費込）

5/14(日)
申込締切：4/27(木)



対象 小学1～3年生

つくってみよう！

自分の色を
つくろう

えのぐは、まぜるといろんな色
ができるよ。
自分のつくった色でかいてみよう。

時 間：14:00～16:00
講 師：川崎 和美
定 員：20名
参加費：1,500 円（材料費込）

6/18(日)
申込締切：6/2(金)

つくってみよう！

やきもので
レリーフをつくろう

人・どうぶつ・いきものの顔を
つくってみよう。

※後日、窯で焼いてお渡します。

時 間：14:00～16:00
講 師：市毛 早矢香
定 員：18名
参加費：2,000 円（材料費・焼成代込）

9/17(日)
申込締切：9/1(金)

つくってみよう！

木でお道具箱をつくろう

いろいろな形の木やコルクをつかって、えんぴつやハサミを
入れておく、お道具箱をつくろう。

時 間：14:00～16:00 定 員：20名
講 師：こいち りょうじ 参加費：1,500 円（材料費込）

2024 年
3/17(日)
申込締切：3/1(金)



対象 小学生以下 の子どもとその保護者

あざみ野ファミリーワークショップ

家族で協力して、くふうして、時にはちがいを楽しんで。
子どもも大人もいっしょにつくろう！

ハロウィン
コロコロゲームを
つくろう

ハロウィンのオバケが
出てくるコースをつかって
あそぼう。

時 間：①10:30～11:30 ②13:30～14:30
企 画：うめぐみ
定 員：各回10グループ
（1グループ5名まで）
参加費：1グループ1,000 円
（材料費込）

10/22(日)
申込締切：10/6(金)

クレイアニメ
をつくろう

ねんどをすこしずつ動かして、
撮影（さつえい）してみよう。
どんなアニメーションができるかな？

機材協力：東京藝術大学大学院映像研究科アニメーション専攻

時 間：①11:00～12:30 ②14:00～15:30
講 師：面高 さやか
定 員：各回8グループ（1グループ5名まで）
参加費：1グループ1,500 円（材料費込）

あ ば こ
空き箱カメラ
をデコろう

キラキラカラフルテープやセロハン
をつかって、お気に入りのカメラを
つくってみよう ※撮影はできません

時 間：①10:30～11:30 ②13:30～14:30
企 画：うめぐみ
定 員：各回10グループ（1グループ5名まで）
参加費：1グループ1,000 円（材料費込）

2024 年
2/18(日)
申込締切：2/2(金)



対象 幼稚園・保育園の年長児

やってみよう！

えのぐであそぼう！
スタンプあそび

えのぐをいろいろなかたちにつけて、
たくさんスタンプしよう。

時 間：14:00～16:00
講 師：川崎 和美
定 員：20名
参加費：1,500 円（材料費込）

4/30(日)
申込締切：4/14(金)

やってみよう！

やきもの
をつくろう

土ねんどをつかって、
うつわをつくろう。

※後日、窯で焼いてお渡します。

時 間：14:00～16:00
講 師：山田 佐映子
定 員：20名
参加費：2,000 円
（材料費、焼成代込）

12/10(日)
申込締切：11/24(金)

やってみよう！

かみでつくろう、
おさんぽ鳥

あやつり人形の鳥をつかって、みんなでおさんぽしよう。

時 間：14:00～16:00 定 員：20名
講 師：大竹 美佳 参加費：1,500 円（材料費込）

2024 年
1/21(日)
申込締切：1/5(金)



対象 小学4～6年生

そざい ちょうせん
素材に挑戦！

あぶらえ
油絵をかこう

はじめての子どもでもだいじょうぶ！
油絵の具をつかって
絵をかいてみよう。

時 間：14:00～16:00
講 師：東 麻奈美
定 員：15名
参加費：6,000 円（材料費込）

6/3・10・17・24(全て土曜日)
申込締切：5/19(金)

そざい ちょうせん
素材に挑戦！

も じ
文字で
えがくアート

すきな文字や言葉をつかって、
お部屋にかざって楽しめる作品
をつくってみよう。

時 間：14:00～16:00
講 師：はなてる
定 員：20名
参加費：1,500 円（材料費込）

11/19(日)
申込締切：11/3(金・祝)



しょう こ
障がいのある子どもたちのための
おやこ ぞうけい
親子で造形ピクニック

個別支援学級、特別支援学校等に
通う子どもとその保護者、
きょうだい、お友だち

時 間：各日 10:00～12:00
定 員：各日 10グループ程度（1グループ5名まで）
参加費：4歳以上の子ども 100 円

4/15・5/20・6/17・7/15・
8/19・9/16・10/14・11/18・
2024 年
12/9・1/20・2/17・3/16

※毎月1回、全て土曜日 申込締切：各開催日の10日前

「えのぐ」、「ねんど」、「かみ」の素材をつかって自由にあそべます。
家族やお友だちと一緒にそれぞれのペースでゆったり過ごして
みませんか？ 不明な点はお気軽にお問合せください。

