

プログラム

前半

- | | |
|------------------|--------------------------|
| チェロソナタ第2番より 第2楽章 | 作曲：ブラームス |
| 子守歌 | 作曲：ブラームス |
| アダージョとロンド | 作曲：ウェーバー
編曲：ピアティゴルスキー |

後半

- | | |
|-------------------------------------|--------------|
| トランペットとオルガンのための協奏曲
BWV972より 第1楽章 | 作曲：J.S. バッハ |
| 無言歌 | 作曲：近藤悠介 |
| ユアソング | 作曲：エルトン・ジョン |
| ボラーレ | 作曲：ジプシー・キングス |

※ 出演者の写真撮影について
写真撮影・録音・録画は出演者の肖像権等に抵触するため、お断りしています。
出演者に依頼されて写真撮影・録音・録画を行う方は、プレス証をお渡し
しますので、あらかじめスタッフにお知らせください。

プロフィール

横浜市民広間演奏会メンバー



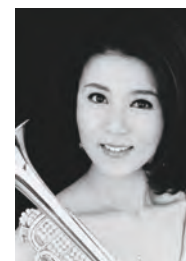
行本 康子(チェロ)

桐朋学園大学音楽学部卒業。第22回レ・スプリング音楽コンクール審査員賞受賞。横浜市都筑区で荏田南チェロ教室を主催。つづきジュニアストリングスの指導にもあたる。桐朋学園大学附属 子供のための音楽教室非常勤講師。



丹生谷 佳恵(ピアノ)

国立音楽大学卒業。度々渡仏し H・セルメット氏の下で研鑽を積む。ローゼンストック国際ピアノコンクール審査員特別賞、霧島国際音楽祭特別奨励賞など受賞。日本・チェコより CDを4枚発売し、日本にてレコード芸術推薦盤に選ばれ好評発売中。日本演奏連盟会員。



森崎美穂(トランペット)

洗足学園音楽大学器楽科を卒業。同大学で優秀賞を受け卒業演奏会に出演。横浜市青葉区新人演奏会、ヤマハ新人演奏会に出演。横浜市消防音楽隊を経て現在、オーケストラやソロ、アンサンブルなどを中心に年間多数のステージに出演中。アーティストの CD、映画等のレコーディングにも多数参加。後進の指導にも力を注いでいる。



飯田 彰子(ピアノ)

東京音楽大学院修了。在学中特待奨学金生。卒業演奏会、新人演奏会出演。ショパン国際ピアノコンクール inAsiaアジア大会金賞。月刊ピアノ ×ピティナによる編曲オーディションにて、第3位入賞。iTunes、AppleMusicよりオリジナル楽曲を配信リリース中。戸塚区音楽家協会、横浜音楽文化協会、各会員。
<https://music-iidashoko-piano.jimdo.com/>



【今後のロビーコンサート】

12:00～12:40、1階エントランスロビーにて開催予定です。

8月3日(土) 12:00～12:20
特別編
市ヶ尾高校ダンス・パフォーマンス



9月8日(日) vol.382

横濱 JAZZ PROMENADE 2024 連携

アキュフェーズ製品による
ジャズ名盤オーディオ・コンサート



※出演者・内容を変更する場合があります

アンケートのご記入にご協力ください。



音楽とともに過ごす
お昼のひととき♪

Welcome!

アートフォーラム あざみ野 ロビーコンサート

入場無料

2024年 vol.381

7月7日(日)

12:00～12:40



- 出演** 前半：行本 康子 (チェロ)、丹生谷 佳恵 (ピアノ)
後半：森崎 美穂 (トランペット)、飯田 彰子 (ピアノ)
- 会場** アートフォーラムあざみ野 1F エントランスロビー
- 主催** アートフォーラムあざみ野
(横浜市民ギャラリーあざみ野 / 男女共同参画センター横浜北)