

申込方法

プログラムはすべて先着順です

当館ホームページから
お申込みください。



申込みはこちらから



昨年度の講座の様子

※受付完了後に「受付確認メール」(自動返信)をお送りします。届かない場合はご連絡ください。

- ・対象：12歳以上(一部講座を除く)
- ・横浜市在住以外の方もご参加いただけます。
- ・催事内容、時間などが変更もしくは中止になる場合があります。最新情報は横浜市ギャラリーあざみ野ホームページをご確認ください。
- ・お預かりした個人情報は横浜市芸術文化振興財団の個人情報保護方針に基づき管理します。
- ・ホームページからの申込みが難しい場合はご相談ください。

展覧会情報

あざみ野子どもぎやらりい 2025

会期：7/25(金)～8/3(日) 休館日：7/28(月)
会場：展示室1

あざみ野コンテンポラリー vol.16

庄司朝美 トビリシより愛を込めて

会期：10/11(土)～11/3(月・祝) 休館日：10/27(月)
会場：展示室1

Gallery in the Lobby

エントランスに設置したショーケースで横浜市所蔵カメラ・写真コレクションを紹介。年に4本程度開催。
会場：1F エントランスロビー

フェローアートギャラリー

誰もが障がいのあるなしで区別されことなく、同じ地平で認め合える豊かな関係性が築かれることを願って設置している、常設の作品展示コーナー。年に3本程度開催。
会場：2Fラウンジ

子ども対象のプログラム

子どものためのプログラム

対象年齢を設定して、子どもの成長に合わせた、さまざまなプログラムをおこなっています。



あざみ野親子のフリーゾーン

粘土、紙、絵の具を使って親子一緒にのびのびと遊べるプログラムを月に3回程度おこなっています。



■あざみ野メンバーズ MAIL NEWS でも
お知らせしますので、ぜひご登録ください!

【あざみ野メンバーズ MAIL NEWS】無料

展覧会・ワークショップ等々、あざみ野や横浜市内の
アート情報をメールマガジンでお届けします。

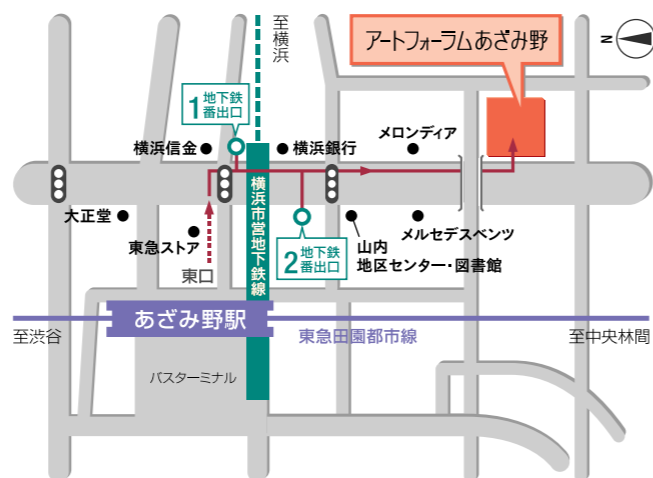
<https://artazamino.jp/mailnews>



お問い合わせ・交通案内

横浜市市民ギャラリーあざみ野

(公益財団法人横浜市芸術文化振興財団)
〒225-0012 横浜市青葉区あざみ野南 1-17-3
TEL：045-910-5656 / FAX：045-910-5674
<https://artazamino.jp/>
E-mail: info@artazamino.jp



最寄り駅

東急田園都市線「あざみ野駅」東口 徒歩5分
横浜市営地下鉄「あざみ野駅」1・2番出口 徒歩5分

駐車場

23台(有料・予約不要)

- ・駅からのアクセスについて心配な方はご相談ください。
- ・より詳細な地図やバリアフリー情報はこちらから。
<https://artazamino.jp/barrier-free-access>



各SNSで横浜市市民ギャラリーあざみ野の情報を発信しています!

@artazamino



横浜市市民ギャラリーあざみ野

ラーニング Learning プログラム Programs

2025.

4月-9月

陶芸の時間
「手びねり体験!
土にさわる」

陶芸の時間
「手びねり+白化粧体験!
手で仕上げる」

世界を魅了した
横浜の工芸

アトリエ
クロッキー

認知症の方に
やさしい空間づくりの
工夫と事例

ラーニングプログラム 2025.4月-9月

ラーニングプログラム、はじまります!

これまで開催してきた中学生以上の市民を対象とした講座「市民のためのプログラム」と、文化芸術に関わるテーマを
探求する教養講座「あざみ野カレッジ」を統合するかたちで学びの場をリニューアルします! 今までおこなってきた講座にとどまらず、アーティストや作品の背景にある事象や、現代社会と文化・芸術の緩やかな結び目となるようなプログラムも開催していきます。

対象：12歳以上（一部講座を除く）

陶芸の時間 つくる **小学生も参加できます**

「手びねり体験! 土にさわる」

5/17 (土) 10:00~11:30 / 13:30~15:00 (全1回)

※いずれの時間も同内容

土粘土をさわって陶器をつくる講座です。型を使うため初心者でも簡単にお皿や鉢をつくることができます。小学生から大人までどなたでもご参加いただけます。当日は形をつくるまで体験いただき、後日こちらで乾燥から釉掛け、焼成まで行います。

※白土 700g (目安: 中程度のお皿なら 2 枚程度)、釉薬は 4 種類から選択できます。作品は約 1 ヶ月後に完成します。

[講師] 並木朱子 (陶芸家)

[対象・定員] 小学生以上・各回12名 (先着順)

※小学校低学年は保護者の方もご参加ください (要 2 名分申込)

[参加費] 3,000 円 (材料費、焼成費込)

[申込] 4/12 (土) 10:00 ~



陶芸の時間 つくる

「手びねり+白化粧体験! 手で仕上げる」

6/14、21 (土) 9:45~12:15 (全2回)

手びねりで、成形から仕上げ、白化粧までを体験できる全 2 回の講座です。こだわりながら実用的な作品を制作してみたい方におすすめです。日常的に使用できる陶器を手づくりすることで、自分だけの器をつくる時間を楽しみませんか。

※赤土 1kg (目安: 中程度のお皿なら 3 枚程度)、釉薬は 4 種類から選択できます。作品は、後日こちらで釉掛け・焼成を行い、約 1 ヶ月後に完成します。

[講師] 並木朱子 (陶芸家)

[定員] 12 名 (先着順)

[参加費] 5,000 円 (材料費、焼成費込)

[申込] 5/10 (土) 10:00 ~



並木朱子 (なみき・あかね)

東京都生まれ。多摩美術大学大学院陶芸科修了。1990 年長三賞入選。1997 年横浜市内に築窯し、1996 年~2000 年牧の火会参加 (横浜三越)、2000 年日本陶芸協会交流展など数々のグループ展・個展に参加。これまで横浜市民ギャラリーあざみ野などで陶芸講座を指導。

講師略歴

世界を魅了した横浜の工芸

4/12 (土) 13:30~15:30

幕末の開国をきっかけに、横浜では海外向けの工芸品が作られるようになりまし。

リアルな立体装飾で欧米の人々を驚かせた「真葛焼 (マクス・ウエア)」、緻密さと大胆さを併せ持つ「芝山漆器」、上質な日本のシルクを使ったドレスや装身具など、横浜の輸出工芸の魅力や、美術の東西交流に詳しい沼田英子氏にわかりやすく解説いただけます。世界を魅了した横浜のものづくりの歴史を楽しく学んでみませんか?



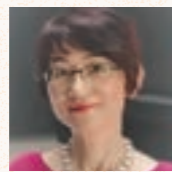
初代 宮川香山《高浮彫牡丹二眠猫覚醒大香炉》田邊哲人コレクション (横浜美術館に寄託)

[講師] 沼田英子 (昭和音楽大学教授)

[定員] 40 名 (先着順)

[参加費] 1,000 円

[申込] 3/19 (水) 10:00 ~



沼田英子 (ぬまた・ひでこ)

横浜美術館主席学芸員、横浜市民ギャラリー副館長、横浜市民ギャラリーあざみ野主席学芸員などを歴任。横浜美術館での主な担当展覧会に、「世界を編む」(1999 年)、「小島鳥水版画コレクション展: 山と文学そして美術」(2007 年)、「大・開港展」(2009 年)、「メアリー・カサット展」(2016 年)、「ファッションとアート 麗しき東西交流」(2017 年) など。

講師略歴

自宅・高齢者施設・病院・街でできる! きく

認知症の方にやさしい空間づくりの工夫と実例

9/20 (土) 13:30~14:30

認知症の方が安心して過ごせる空間づくりについて、認知症デザインの専門家に具体的な事例を交えてご紹介いただきます。ご自宅や公共施設、高齢者施設、医療機関ですぐに取り入れられる工夫も紹介し、日常に役立つアイデアを学べます。認知症に関心のある方ならどなたでもご参加いただけます。

※約 60 分の講座終了後に、参加者同士で気軽にお話しできる時間を設けます。ご関心のある方は引き続きご参加ください。(約 30 分程度)

[講師] 木内大介 (株式会社メディヴァ、英国スターリング大学 DSDC 認定アソシエイト)

[定員] 40 名 (先着順)

[参加費] 無料

[申込] 8/7 (木) 10:00 ~



福岡市認知症フレンドリーセンター



木内大介 (きうち・だいすけ)

株式会社メディヴァ コンサルティング事業部 グループリーダー。英国スターリング大学認知症サービス開発センター (DSDC) 認定アソシエイト。京都大学農学部卒業。英国ロバート・ゴードン大学大学院理学療法科修士課程修了。英国の国立医療機関 (NHS) にて約 10 年間勤務。帰国後、メディヴァに参画し、在宅医療、健診施設など医療機関・介護施設の開設・運営支援を担当。海外の開設・運営案件にも関わる。2015 年から英国スターリング大学 DSDC と協力して、建物や地域、商品やサービスへの認知症デザイン導入の支援を実施。

講師略歴

アトリエクロッキー

クロッキーは、短い時間で素早く形をとらえることで、「見る力」を養い、表現の幅を広げることができます。人物モデルのさまざまなポーズを、5 分・10 分・20 分と時間を変えながら描き、ご自身のペースで取り組むことができます。講師による指導はありませんが、スタッフが在室します。

[定員] 各回 20 名程度 (先着順) ※うち、来館のみの申し込み枠を 3 名分ご用意しています。直接ご来館下さい。

【着衣・クロッキー A】

4/16・30、5/7・21 (すべて水曜)

14:00~16:30 ※初回のみ 13:45 ~

※4/16、4/30、5/21 は女性、5/7 は男性モデルです

[参加費] 6,600 円 (全 4 回分)

[申込] 3/19 (水) 10:00 ~

【着衣・クロッキー B】

6/5・12 (すべて木曜)

14:00~16:30 ※初回のみ 13:45 ~

※いずれも女性モデルです

[参加費] 3,400 円 (全 2 回分)

[申込] 5/1 (木) 10:00 ~

プログラム予告

フェローアートと農と食を巡る旅 (仮) 当館で常設コーナーを設けている小展示「フェローアートギャラリー」に関連したミニツアーを実施予定です。

表現と生活をめぐるフォーラム (仮) 地域のさまざまな拠点と協力し、これからの文化施設や地域社会について考えるフォーラムを、不定期で開催予定です。

■プログラムの詳細が決まり次第ホームページでお知らせします。
<https://artazamino.jp/>



アトリエ

【ヌード・クロッキー A】

7/5・12 (すべて土曜)

18:00~20:30 ※初回のみ 17:45 ~

※いずれも女性モデルです

[対象] 15 歳以上 (ヌード・クロッキーは中学生を除く)

[参加費] 3,600 円 (全 2 回分)

[申込] 6/5 (木) 10:00 ~

【着衣・クロッキー C】

9/11・18 (すべて木曜)

18:00~20:30 ※初回のみ 17:45 ~

※9/11 は女性、9/18 は男性モデルです

[参加費] 3,400 円 (全 2 回分)

[申込] 8/12 (火) 10:00 ~