

あざみ野フォト・アニュアル 2026

上原沙也加

たとえすべての瓦礫が  
跡形もなく  
きれいに片付けられたとしても

Azamino Photo Annual 2026

Uehara Sayaka: Even If All the Ruins Were Swept Away without a Trace

▶ 2026 年1月24 日[土] - 2月22 日[日]



「眠る木」



横浜市民ギャラリーあざみ野  
Yokohama Civic Art Gallery Azamino

## 注目の若手写真家・上原沙也加の新作を含む全4シリーズを展示

横浜市民ギャラリーあざみ野のシリーズ展「あざみ野フォト・アニュアル」では、写真表現の現在を切りとる企画展と横浜市所蔵カメラ・写真コレクション展を毎年同時開催しています。2025年度の企画展では、注目の若手写真家・上原沙也加の個展を開催します。

本展では、90年代に沖縄に生まれた上原による、生活と地続きにある風景とそこに残された痕跡を丁寧に掬い取るようなアプローチに注目します。出品作は、2016年から2022年にかけて沖縄島で撮影されたカラーのシリーズ「眠る木」と、最新作「前の浜」、そして2023年から取り組みはじめた台湾に取材したモノクロのシリーズ「緑の部屋」（「幽霊たちの庭」「花売りのおばあさん」「アメリカの村」「平和の島」）とカラーのシリーズ「緑の日々」です。既作・最新作から成る全4シリーズの写真群を通して、上原の約10年にわたる取り組みを概観する初めての個展となります。この展覧会では、上原のレンズが捉えてきた、多様な文化と歴史が襞のように折りたたまれた「場所」と「時間」を見つめることで、鑑賞者がその土地を一步一步あるくように、沖縄と台湾、それぞれの風景に立ち止まることができる機会となることを願っています。



「緑の日々」

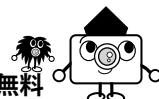
### 展覧会概要

\*ご来場の際は当館ウェブサイトなどで最新情報をご確認ください。

展覧会名	あざみ野フォト・アニュアル 2026 上原沙也加 たえすすべての瓦礫が跡形もなくきれいに片付けられたとしても Azamino Photo Annual 2026 Uehara Sayaka: Even If All the Ruins Were Swept Away without a Trace
会 期	2026年1月24日[土]～2月22日[日] 29日間 1月26日[月] 休館
開場時間	11:00～18:00
料 金	一般500円 20歳未満および学生・65歳以上無料 ※2月7日[土]・8日[日] は無料開放日 *各種障害者手帳をお持ちの方と介護者1名は無料(ミライロID可) *教育機関、福祉施設関係者の引率、下見は無料(要事前予約)
会 場	横浜市民ギャラリーあざみ野 展示室1
出品作家	上原沙也加 (うえはら・さやか)
主 催	横浜市民ギャラリーあざみ野(公益財団法人横浜市芸術文化振興財団)
助 成	公益財団法人野村財団
協 力	MISA SHIN GALLERY

【同時開催】 横浜市所蔵カメラ・写真コレクション展「Mr. ネイラーの驚異の部屋」

入場無料



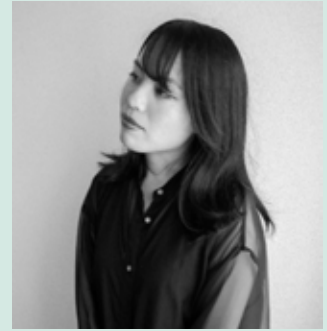
コレクション展  
ウェブサイト



## プロフィール

### 上原沙也加（うえはら・さやか）

1993 年沖縄県生まれ。写真家。主な受賞に、第 36 回写真の町東川賞新人作家賞（2020）、「VOCA 展 2024 現代美術の展望—新しい平面の作家たち」VOCA 奨励賞、大原美術館賞（2024）、出版物に『眠る木』（赤々舎、2022）がある。風景のなかに立ち現れる記憶や傷跡、場所や物が保持している時間の層を捉える実践として、写真作品を制作している。  
現在、沖縄県在住。



## みどころ

- ・注目の若手写真家・上原沙也加の 10 年にわたる取り組みを概観する初めての個展
- ・沖縄島で撮影したモノクロ写真による新作「前の浜」を初公開
- ・第 49 回木村伊兵衛写真賞ノミネート作品「緑の部屋」「緑の日々」(台湾で撮影したシリーズ)を展示



「前の浜」



「緑の部屋」《花売りのおばあさん》



「緑の部屋」《幽霊たちの庭》

## 関連イベント

### アーティストトーク

日 時 | 1 月 24 日[土] 13:00～14:00  
出 演 | 上原沙也加（出品作家／写真家）  
会 場 | 2F セミナールーム 2・3  
定 員 | 60 名（先着順、要事前申込）  
料 金 | 無料（要観覧会入場券）

### 対談 上原沙也加×長島有里枝

日 時 | 2 月 14 日[土] 17:30～19:00  
出 演 | 上原沙也加（出品作家／写真家）  
長島有里枝（写真家）  
会 場 | 3F アトリエ  
定 員 | 60 名（先着順、要事前申込）  
料 金 | 500 円

### 担当学芸員によるギャラリー・トーク

日 時 | 2 月 7 日[土] 14:00～14:30  
会 場 | 展示室 1 ※事前申込不要、参加無料



※詳細はウェブサイトをご確認ください。

あざみ野フォト・アニニアル 2026  
上原沙也加 たえずすべての瓦礫がきれいに片付けられたとしても

## 会場・お問合せ

### 横浜市民ギャラリーあざみ野

（公益財団法人横浜市芸術文化振興財団）  
展覧会担当：佐藤 広報担当：福谷  
〒225-0012 横浜市青葉区あざみ野南 1-17-3  
アートフォーラムあざみ野内  
TEL 045-910-5656 FAX 045-910-5674  
<https://artazamino.jp/> info@artazamino.jp

### 交通のご案内

東急田園都市線「あざみ野駅」東口 徒歩 5 分  
横浜市営地下鉄「あざみ野駅」1・2 番出口 徒歩 5 分  
駐車場 23 台（有料）  
※駅からのアクセスがご不安な方はご相談ください。

バリアフリー情報

