

2026. 2027.

横浜市民ギャラリーあざみ野

4月-3月

# 子どものための Art Programs for Children プログラム



## あざみ野 親子のフリーゾーン

先着申込開始：各開催日の前月24～31日頃

参加費：ひとり300円(子ども・大人共通、当日支払)

くわしくは  
こちら



0歳の赤ちゃんから大人まで、ご家族やお友だちと一緒に参加できる造形プログラムを月に2～3回開催しています。子どもたちが「ねんど」「えのぐ」「かみ」というシンプルな素材と関わりながら成長し、「自分でやってみる楽しさ」をたっぷり経験することができます。参加するときには、絵の具がついてもよく、動きやすい服装で、着替えもあると安心です。お約束やお片付けについても遊びを通して体験できます。プログラムの最後にはみんなでお掃除の時間もあります。



Photo : Ken Kato

会場 横浜市民ギャラリーあざみ野 3階アトリエ  
時間 各日 10:00～11:30  
対象 小学生以下の子どもとその保護者  
定員 各日 30グループ程度(1グループ5名まで)



※申込みの開始日は月によって変わります。  
※開催日程は当館ホームページでご確認ください。

## 障がいのある子どもたちのための 親子で造形ピクニック

先着申込開始：各開催日の1ヶ月前

参加費無料

(2027/1/30開催回のみ12/20～)

くわしくは  
こちら



4/18、5/16、6/27、7/18、8/29、9/19、10/24、  
11/21、12/19、2027/1/30、2/27、3/20 (すべて土曜)

個別支援学級や特別支援学校などに通う子どもたちが、ご家族やお友だちと一緒に「ピクニックをするような気分でゆったり過ごせる場所」として、毎月1回・土曜日に造形プログラムを開催しています。広いアトリエで「親子のフリーゾーン」と同様に「ねんど」「かみ」「えのぐ」など、さまざまな素材を使って、自由に楽しむことができます。少人数で行うため、普段とはちがう環境でも、安心して参加できます。お家や学校とは少しちがう空間で、それぞれのペースでゆったりと過ごしながら自分の「好き」を試してみませんか。



対象 個別支援学級、特別支援学校等に通う子どもとその保護者、きょうだい、お友だち  
時間 各日 10:00～12:00 定員 各日先着 10グループくらい(1グループ5名まで)

## こんな素材を つかっています

### ねんど

土のねんどです。手でちぎったり、こねたりして形を変えることができます。



### えのぐ

赤、青、黄、白の4色の水性えのぐです。中庭の窓ガラスと床に自由に描くことができます。



### かみ

色紙や段ボール、いろいろな紙があります。はさみやホチキスなどの道具も使えます。



## 申込方法

### 横浜市民ギャラリーあざみ野のホームページ 各プログラム「申込フォーム」から申込みことができます。



- ◎予約不要のプログラムをのぞき、お申込は先着順です。定員に達した時点で締め切ります。申込開始日程を確認してください。
- ◎「年齢別のプログラム」は、きょうだいで対象年齢が該当する場合は、連名でお申込みいただけます。お友だち同士の名連名のお申込はできません。

- 受付完了後に「受付確認メール」(自動返信)をお送りします。届かない場合はご連絡ください。
- お申込は、各プログラム参加者1人、または1組につき1回です。
- 必要以上にお申込をされ、のちに不要なものをキャンセルする等の行為が見られた際には、今後のお申込を受け付けない場合があります。
- 申込後に支払われた費用の返金は原則行いませんのでご了承ください。

- 催事内容、定員などが変更になる場合があります。最新情報は横浜市民ギャラリーあざみ野ホームページを確認してください。http://artazamino.jp/
- お預かりした個人情報は横浜市芸術文化振興財団の個人情報保護方針に基づき管理します。

## 講師紹介

### 編み師 203gow あみしにいまるさんごう



風変わりな編み物作品「へんなあみもの」を作り続けている。世の中全ての編み物に見える。百貨店・路店ショーウィンドウ装飾、雑誌等の背景装飾、美術館・アートギャラリーで空間装飾展示、季刊誌連載、編物講師、地域・多世代交流編み会や街と人を編み物でつなぐプロジェクトなども手掛ける。  
編み師 203gow <http://203gow.weebly.com>  
X: @niimarusangow

### 市毛 早矢香



いちげ・さやか  
多摩美術大学工芸学科卒業。2007年から13年間、横浜美術館子どものアトリエのエデュケーターとして様々な造形・鑑賞ワークショップ、教育普及活動に携わる。思わず自分でやってみたくなるような、楽しい活動の場をつくることを大切にしている。横浜市芸術文化教育プラットフォーム、美術館、福祉施設等で造形ワークショップの講師をつとめる。

### うめぐみ



2006年結成。横浜美術館子どものアトリエスタッフとして子どもの育ちと造形を学んだ山田佐映子と川崎和美を中心としたワークショップユニット。「自分がするから楽しい」のモットーに共感するメンバーと共にこどもの成長と思いに寄り添う活動を行う。横浜市民ギャラリーあざみ野などで講座を多数開催。  
うめぐみ <http://umegumi.wixsite.com/umegumi>

### 織田 紗織



おりた・さおり  
浅草橋の写真アトリエギャラリー「写真企画室ホトリ」を主宰。当ギャラリーにて、写真公募展やワークショップなど、様々な写真イベントの企画活動を行い、写真愛好家の作品制作のサポートを行っている。近年では子どもを対象に写真の楽しさを伝えるワークショップも開催。  
写真企画室ホトリ <https://fotori.net/>

### 川崎 和美



かわさき・かずみ  
東京国際ガラス学院卒業。横浜美術館子どものアトリエのスタッフを経て、現在は年間を通して保育園、幼稚園で造形指導、ワークショップ講師として活動している。「思いを形にする楽しさ」を大切に、描き作ることとあそびの関係について、日々、子どもにまみれて研究中。  
Instagram: @kazumi\_kawasaki

### こいちりょうじ



子ども達との造形制作を通じた交流を中心に活動。近年は、主体的な表現につながる工夫と豊かさのある制作時間づくりを探究、実践している。2011年より「美術造形教室ふらすあーと」主宰。美術大学と保育専門学校にて講師を経験。保育園・幼稚園の造形講師を複数担当、子どもの造形に関する講義・執筆等多数。  
美術造形教室ふらすあーと <http://www.ryo2ko1.com>

### 東 麻奈美



ひがし・まなみ  
女子美術大学洋画学科卒業、同大学大学院絵画研究領域修士課程修了。在学中から「回転」をテーマに絵画作品を制作。上海、ニューヨークなど、国内外の様々な展覧会で作品を発表している。2013年より横浜美術館子どものアトリエにて造形や鑑賞のプログラムをサポートしている。女子美術大学アート・デザイン表現学科メディア表現領域非常勤講師。

### 山田 佐映子



やまだ・さえこ  
保育施設で造形あそびの年間指導、小学校や公施設で出張授業の講師を務める。様々な素材に触れ描きつくる時間が「物事に真剣に向き合う一歩」になるよう心がけ活動する。また、油絵画を制作しながら、こどもの心とカラダの成長をサポートするアート環境を研究している。女子美術大学洋画専攻卒業、京都芸術大学大学院芸術環境専攻修士課程修了。洗足こども短期大学、秋草学園短期大学非常勤講師。  
山田 佐映子 <https://saeko.tokyo>

## お問い合わせ・交通案内

### 横浜市民ギャラリーあざみ野

(公益財団法人横浜市芸術文化振興財団)  
〒225-0012  
横浜市青葉区あざみ野南 1-17-3  
アートフォーラムあざみ野内

TEL: 045-910-5656

FAX: 045-910-5674

<https://artazamino.jp/>

### 最寄駅

東急田園都市線「あざみ野駅」東口 徒歩5分  
横浜市営地下鉄「あざみ野駅」1、2番出口 徒歩5分

駐車場 23台(有料)



### プログラムの情報をお知らせします

[f](#) [X](#) [i](#) @artazamino

### あざみ野メンバーズ MAIL NEWS

登録はこちらから →



### 横浜アート・イベント検索サイト

#### 「ヨコハマ・アートナビ」

市内文化施設で開催される催しをご紹介します。「こだわり条件」で子ども対象のイベントも検索できます。  
<https://artnavi.yokohama/>



# 横浜市民ギャラリーあざみ野 子どものためのプログラムとは？

「横浜市民ギャラリーあざみ野 子どものためのプログラム」は、小学6年生(12歳)までの子どもたちが、自分の手や目、からだ全体をつかって伸びやかに活動することを通して、自立心と健やかな成長を育むことを目的としています。

幼いころからいろいろな素材に触れて自分を表現することは、正解のない問いにも自分なりの答えを出す力となり、人によってちがう表現と出会うことは「自分もいいし、あの子もいいね」と認め合えるしなやかな心を育みます。

子どもにとって、素材であそび、描き、つくることも、まずはゆったりとした時間の中で「こんなことをしてみたい!」と、自分の気持ちに出会うことが大切です。はじめての挑戦も安心してできるよう、スタッフがサポートします。ぜひ遊びにきてください。



## 年齢別のプログラム

長い時間じっくりと取り組む集中力や、少し難しいことに挑戦することで得られる達成感は、子どもの成長とともに変化していきます。そのため「年齢別のプログラム」では対象年齢を分けて、その時期にぴったりの体験ができるようになっています。

どこにあてはまるかな? **対象年齢一覧**  
※令和8年4月1日時点の年齢です。

くわしくは  
こちら



### 年小・年中親子

幼稚園、保育園の年少児、  
年中児とその保護者

### 年中

幼稚園、保育園の年中児  
※一部、親子で参加する場  
があります。

### 年長

幼稚園、保育園の年長児

### 小学1-3年生

小学1年生から3年生

### 小学4-6年生

小学4年生から6年生

### ファミリー

小学生以下の子どもとその保護者



### 年小・年中親子 プログラム

親子であそぼう!  
えがくにつながる点・線・かたち

6/21(日) 申込開始: 5/31(日) 10:00

クレパスやシール、絵の具などを使  
ったお絵かき遊びをします。子  
どもたちがのびのびとえがき  
たくなる親子の関わり方を一緒  
に考えていきます。



時間 14:00~16:00  
講師 山田 佐映子  
定員 先着 16組 32名(子ども1人につき保護者1名)  
参加費 1組 1,700円(材料費込)

### 年中プログラム

みんなであそぼう!  
えのぐであそぼう

9/27(日) 申込開始: 9/6(日) 10:00

赤、青、黄、白、4色の絵の  
具からいろいろな色づくり  
に挑戦。後半は全身をいっ  
ぱい使って、絵の具となか  
よくなります。



時間 14:00~16:00  
講師 山田 佐映子  
定員 先着 18名 ※一部、親子で活動する場合があります。  
参加費 1,700円(材料費込)

### 小学4-6年生プログラム

油絵をかこう

太陽の光で写真をとろう

8/22・29・9/5・12(すべて土曜)

2027年 2/6(土) 申込開始: 12/19(土) 10:00

申込開始: 7/11(土) 10:00

油絵ははじめての人も大丈夫! 道具の使い方を練習して  
少しずつ油絵の具になれていきます。  
4回のプログラムで、2つの  
絵をかきます。



時間 14:00~16:00  
講師 東麻奈美  
定員 先着 15名  
参加費 8,500円(材料費込)

サイアノタイプ\*と呼ばれる、青写真づくりに挑戦!  
特別な材料と日光の紫外線をつかって、いつもとはちがう、  
ひとつだけの写真をうつします。  
※お持ちの写真を青写真にしたい場合、  
2027年1/9(土)までにデータを事前  
提出していただきます。



時間 10:30~12:30  
講師 織田 紗織  
定員 先着 16名  
参加費 1,700円(材料費込)  
\*サイアノタイプ: 日光などの紫外線が  
当たった場所が青色に染まる写真技法。

べったん!  
スタンプでかたちはっけん

### 年長プログラム

つちねんどであそぼう

4/19(日) 申込開始: 3/29(日) 10:00

いろいろなかたちに絵の具をつけて、べたべたスタンプ  
遊び。重ねたり、転がしたりすると、どんなかたちが見つ  
かるかな?



横浜市民ギャラリーでの様子(2024)

時間 14:00~16:00  
講師 川崎和美  
定員 先着 20名  
参加費 1,700円(材料費込)

11/8(日) 申込開始: 10/18(日) 10:00

手指から足先までたくさん動かして土のねんどと仲良くな  
ろう! ひものように長くのばしたねんどで小さなやきもの  
もつくりま。

※作品は後日、窯で焼いてお渡しします。



時間 14:00~16:00  
講師 市毛 早矢香  
定員 先着 20名  
参加費 2,000円(材料費込)

## あざみ野こどもぎやらりい2026 参加アーティスト

### 小学1-3年生プログラム

ゆらゆらゆれる ミニ編みクラゲをつくらう

8/2(日) 申込開始: 7/12(日) 10:00

カラフルな色の毛糸と、ハンドルを回すと編める機械をつ  
かって、自分だけのミニ編みクラゲ\*をつくりま。あざみ  
野こどもぎやらりい2026の会場にも、遊びに行きま。

\*編みクラゲ: 本プログラム講師、編み師  
203gowさんによる編み物の作品。



時間 ①10:00~12:00  
②13:30~15:30  
講師 編み師 203gow  
定員 各回先着 12名  
参加費 1,700円(材料費込)

### 小学1-3年生プログラム

アルミをたたいてつくらう

2027年  
3/14(日) 申込開始: 2027/2/21(日) 10:00

アルミのはりがねやアルミ  
ホイールをつかって立体作品  
をつくりま。かなづちで  
たたくと、アルミとアルミを  
くっつけることもできま。



時間 14:00~16:00  
講師 こいちりょうじ  
定員 先着 20名  
参加費 1,700円(材料費込)

どなたでも参加OK! (※未就学児は要保護者同伴)

この材料で、なにができる? **予約不要**

“この材料”でできることをいっしょに考えて、自由につくって  
あそぶプログラム。

材料: えのぐがついたかみ

10/25(日) ①10:00~12:00  
②13:30~15:00

材料: カラフルなフェルト

2027年 1/17(日) 10:00~12:30

会場 3階アトリエ  
参加費 3歳以上1人 500円(材料費込)

※時間内で出入り自由。  
※材料がなくなり次第おわり。  
※くわしくはSNS、ホームページをご覧ください。



### ファミリー プログラム

ダンボールでつくる  
クリスマスハウス

12/6(日) 申込開始: 11/15(日) 10:00

デコレーションペーパー  
や、ダンボールのこぼば  
などをつかって自分だけ  
のクリスマスのおうちを  
考えて、つくりま。



※ベースとなるダンボールは、  
両手に乗るくらい大きさです。

時間 ①10:30~11:30 ②13:30~14:30

講師 うめぐみ  
定員 各回先着 12グループ(1グループ5名まで)  
参加費 1グループ 2,000円(材料費込)

こんなイベントもあります //

## あざみ野 こどもぎやらりい2026

夏休みにおこなう子どものための展覧会。  
おうちの人や、お友だちといっしょに、  
ぜひ会場へあそびにきてください。

会期 7/31(金)~8/9(日)  
会場 横浜市民ギャラリーあざみ野 展示室1



「あざみ野こどもぎやらりい2025 ふしぎのでいりぐち」 Photo: Masanobu Nishitoh